

(Ψ)

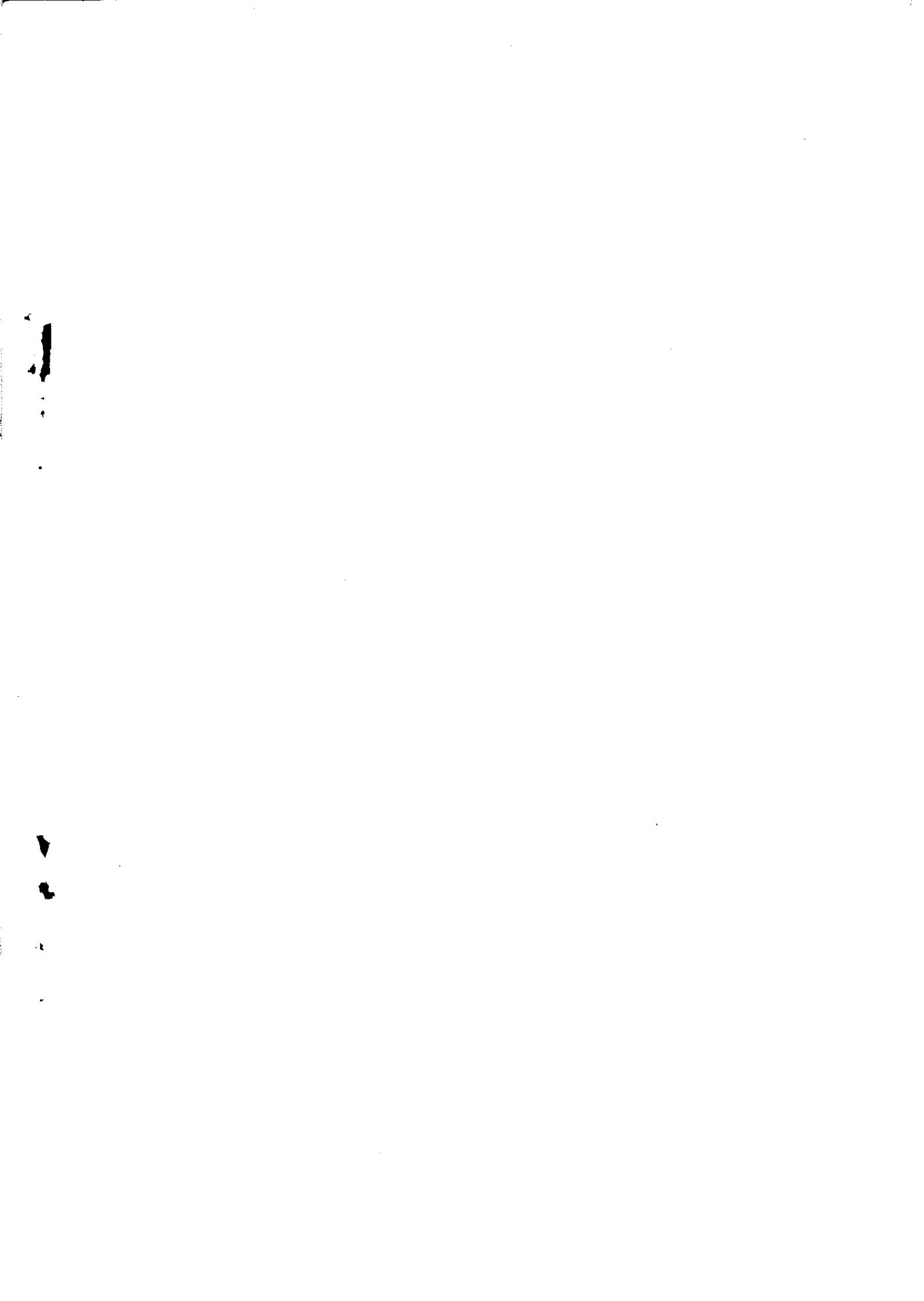
جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
شورای عالی برنامه‌ریزی

مشخصات کلی برنامه و سرفصل دروس  
دوره کارشناسی متوجهی زبان روسی



گروه علوم انسانی

تصویب چهارصد و سومین جلسه شورای عالی برنامه‌ریزی  
موافق ۱۳۷۹/۹/۶



بسم الله الرحمن الرحيم

برنامه آموزشی دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی



کمیته تخصصی:  
گرایش:  
کد رشته:

گروه: علوم انسانی  
رشته: مترجمی زبان روسی  
دوره: کارشناسی

شورای عالی برنامه‌ریزی در چهارصد و سومین جلسه مورخ ۱۳۷۹/۹/۶ براساس طرح دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی که توسط گروه علوم انسانی تهیه شده و به تأیید رسیده است، برنامه آموزشی این دوره را در سه فصل (مشخصات کلی، برنامه و سرفصل دروس) به شرح پیوست تصویب کرده، و مقرر می‌دارد:

ماده ۱) برنامه آموزشی دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی از تاریخ تصویب برای کلیه دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی کشور که مشخصات زیر را دارند لازم الاجرا است.

الف: دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی که زیر نظر وزارت علوم، تحقیقات و فناوری اداره می‌شوند.

ب: مؤسساتی که با اجازه رسمی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و براساس قوانین، تأسیس می‌شوند و بنابراین تابع مصوبات شورای عالی برنامه‌ریزی می‌باشند.

ج: مؤسسات آموزش عالی دیگر که مطابق قوانین خاص تشکیل می‌شوند و باید تابع ضوابط دانشگاهی جمهوری اسلامی ایران باشند.

ماده ۲) این برنامه از تاریخ ۱۳۷۹/۹/۶ برای دانشجویانی که از این تاریخ به بعد وارد دانشگاه می‌شوند لازم الاجرا است. و با ابلاغ آن برنامه دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی مصوب جلسه ۲۶ مورخ ۱۳۷۲/۸/۱۶ برای این گروه از دانشجویان منسخ می‌شود و دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی مشمول ماده ۱ می‌توانند این دوره را دایر و برنامه جدید را اجرا نمایند.

ماده ۳) مشخصات کلی، برنامه درسی و سرفصل دروس دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی در سه فصل مشخصات کلی، برنامه و سرفصل دروس برای اجرا به معاونت آموزشی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری ابلاغ می‌شود.

رأی صادره چهارصد و سومین جلسه شورای عالی برنامه‌ریزی  
مورخ ۱۳۷۹/۹/۶

در خصوص برنامه آموزشی دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی

- ۱) برنامه آموزشی دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی که از طرف گروه علوم انسانی پیشنهاد شده بود، با اکثربت آراء به تصویب رسید.
- ۲) اعن برname از تاریخ تصویب قابل اجرا است.

رأی صادره چهارصد و سومین جلسه شورای عالی برنامه‌ریزی مورخ ۱۳۷۹/۹/۶ در مورد برنامه آموزشی دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی صحیح است، به مورد اجرا گذاشته شود.

دکتر مصطفی معین

وزیر علوم، تحقیقات و فناوری

دکتر علی شریعتمداری  
رئیس گروه علوم انسانی

رونوشت: به معاونت محترم آموزشی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری خواهشمند است به واحدهای مجری ابلاغ فرماید.

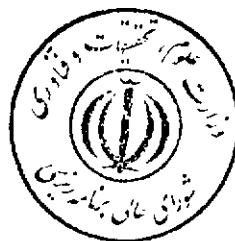
دکتر سید محمد کاظم نائینی

دیپر شورای عالی برنامه‌ریزی



# فصل اول

## مشخصات کلی برنامه



بسم الله الرحمن الرحيم

## فصل اول

### مشخصات کلی دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی

#### ۱- تعریف و هدف :

الف - تعریف : دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی یکی از دوره های آموزش عالی است که بمنظور تربیت نیروی انسانی مورد نیاز نهادها و واحدهای اطلاعاتی و تحقیقاتی جمهوری اسلامی ایران در زمینه این تخصص تهیه و تدوین گردیده است.

ب - هدف : هدف از برنامه ریزی این دوره تامین نیازمندیهای موسسه تحقیقاتی، نهادهای دولتی از حیث نیروی انسانی، آشنا به زبان روسی جهت انجام وظایف محوله از قبیل و ترجمه استاد، منابع مدارک، تنظیم مکاتبات به زبان روسی و دیگر وظایف ارجائی نهادهای ذی ربط است. موجود در این واحد ها می باشد.

#### ۲- طول دوره و شکل نظام :

طول دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی ۴ سال است و نظام آموزشی آن نیز واحدی بوده و کلیه دروس نظری و عملی در مدت هشت نیمسال تحصیلی ارائه و برگزار می گردد.

طول هر نیمسال تحصیلی ۱۶ هفته بوده و زمان تدریس برای هر واحد نظری ۱۶ ساعت و عملی ۳۲ ساعت می باشد.

#### ۳- نوع و تعداد واحد های درسی :

تعداد کل واحدهای درسی دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی ۱۳۵ واحد بشرح ذیل خواهد بود:

الف - دروس عمومی ۲۰ واحد

ب - دروس اختصاصی ۱۰۶ واحد

ج - دروس انتخابی - اختیاری ۹ واحد

۱۳۵ واحد

جمع



#### نقش و توانائی

فارغ التحصیلان رشته کارشناسی مترجمی زبان روسی قادر خواهند بود پس از اتمام تحصیلات در موسسات مختلف تحقیقاتی و اطلاعاتی مشغول بکار شده و با توجه به زمینه یا گرایش تخصصی خود، خدمات مورد نیاز واحدهای مربوط را در ارتباط با زبان روسی تامین نمایند.

## ۵- ضرورت و اهمیت:

ماهیت فعالیتهای تحقیقاتی و شکل ساختار سازمانهای آن اقتضا می کند از نیروی انسانی لازم برخوردار باشد که زبان حوزه های فعالیت خود را بخوبی دانسته بتواند خود را با جامعه و فرهنگ حاکم بر آن تطبیق دهند از اینرو آموختن زبان ععنوان یک تخصص جهت اینگونه افراد از ضروریات اولیه و پایه به حساب می آید. لذا آموزش این تخصص بگونه ای که فارغ التحصیلان آن بتوانند از عهده انجام وظایف فوق برآیند اجتناب ناپذیر و ضروری می باشد.



## فصل دوّم

### جداول دروس



## جدول دروس عمومی

کد درس	نام درس	تعداد واحد	ساعه سنت	جمع	نظری عملی	ارائه درس پیشنهادی یا زمان
۵۰۱	معارف اسلامی (۱)	۲	۳۲	۳۲	-	-
۵۰۲	معارف اسلامی (۲)	۲	۳۲	۳۲	-	معارف اسلامی (۱)
۵۰۳	اخلاق و تربیت اسلامی	۲	۳۲	۳۲	-	-
۵۰۴	انقلاب اسلامی و ریشه های آن	۲	۳۲	۳۲	-	-
۵۰۵	تاریخ اسلام	۲	۳۲	۳۲	-	-
۵۰۶	متنون اسلامی	۲	۳۲	۳۲	-	-
۵۰۷	فارسی	۲	۴۸	۴۸	-	-
۵۰۸	زبان خارجی	۲	۴۸	۴۸	-	-
۵۰۹	تربیت بدنی (۱)	۱	۱۶	۱۶	-	-
۵۱۰	تربیت بدنی (۲)	۱	۱۶	۱۶	-	-
<b>جمع</b>						
<b>۲۰</b>						

\* : درس بند ۸ با محتوای تخصصی مربوط به رشته اجرا خواهد شد.



**ب - دروس اختصاصی دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی**

کد درس	نام درس	تعداد واحد	جمع	نظری	عملی	ساعت	پیشنهادی زمان ارائه درس
۱	زبان روسی مقدماتی (۱)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	
۲	زبان روسی مقدماتی (۲)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	
۳	خواندن و درک مفاهیم (۱)	۴	۶۴	۶۴	۶۴	۶۴	
۴	گفت و شنود آزمایشگاه (۱)	۴	۸۰	۴۸	۴۸	۲۲	۱
۵	دستور زبان روسی (۱)	۴	۶۴	۶۴	۶۴	۲۲	۲
۶	خواندن و درک مفاهیم (۲)	۴	۶۴	۶۴	۶۴	۲۲	۳
۷	گفت و شنود آزمایشگاه (۲)	۴	۶۴	۶۴	۶۴	۲۲	۴
۸	دستور زبان روسی (۲)	۴	۸۰	۴۸	۴۸	۲۲	۵
۹	دستور زبان روسی (۳)	۴	۶۴	۶۴	۶۴	۲۲	۶
۱۰	اصول و روش ترجمه (۱)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۷
۱۱	فنون یادگیری زبان	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۸
۱۲	بیان شفاهی داستان (۱)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۹
۱۳	دستور زبان روسی (۴)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۱۰
۱۴	زبان شناسی همگانی (۱)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۱۱
۱۵	اصول و روش ترجمه (۲)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۱۲
۱۶	بیان شفاهی داستان (۲)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۱۳
۱۷	ترجمه متون ساده (۱)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۱۴
۱۸	آئین نگارش	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۱۵
۱۹	زبانشناسی همگانی (۲)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۱۶
۲۰	دستور زبان روسی (۵)	۲	۴۸	۴۸	۴۸	۳۲	۱۷
۲۱	اصطلاحات و تعبیرات آنها در ترجمه	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۱۸
۲۲	خواندن متون مطبوعاتی (۱)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۱۹
۲۳	ترجمه متون ساده (۲)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۲۰
۲۴	بیان شفاهی داستان (۳)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۲۱
۲۵	گفت و شنود آزمایشگاه (۳)	۲	۶۴	۴۸	۴۸	۲۲	۲۲
۲۶	خواندن متون مطبوعاتی (۲)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۲۳
۲۷	نامه نگاری	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۲۴
۲۸	ترجمه متون مطبوعاتی (۱)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۲۵
۲۹	مقاله نویسی	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۲۶
۳۰	اصول و روش تحقیق	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۲۷
۳۱	ترجمه شفاهی (۱)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۲۸
۳۲	آشنایی با آثار ادبی روسی (۱)	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۲۹
۳۳	تلخیص متون	۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۰
<b>جمع</b>							



دنباله دروس اختصاصی دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی

کد درس	نام درس	تعداد واحد	ساعت			ارائه دهنده	پیشنهادی یا زمان
			عملی	نظری	جمع		
۳۴	بررسی ترجمه های متون اسلامی (۱)	۲	۳۲	۳۲	۶۴	۳۱	
۳۵	ترجمه متون مطبوعاتی (۲)	۲	۳۲	۳۲	۶۴	۲۸	
۳۶	ترجمه شفاهی (۲)	۲	۳۲	۳۲	۶۴	۳۱	
۳۷	آشنایی با آثار ادبی روسی (۲)	۲	۳۲	۳۲	۶۴	۳۲	
۳۸	ترجمه مکاتبات و استناد	۲	۳۲	۳۲	۶۴	۲۸	
۳۹	ترجمه شفاهی (۳)	۲	۳۲	۳۲	۶۴	۲۶	
۴۰	ترجمه از روسی به فارسی (۱)	۲	۳۲	۳۲	۶۴	۱۰ و ۲۳	
۴۱	ترجمه از فارسی به روسی (۱)	۲	۳۲	۳۲	۶۴	۲۶	
۴۲	ترجمه از روسی به فارسی (۲)	۲	۳۲	۳۲	۶۴	۴۸	
۴۳	ترجمه از فارسی به روسی (۲)	۲	۳۲	۳۲	۶۴	۴۱	
۴۴	ترجمه از روسی به فارسی (۳)	۲	۳۲	۳۲	۶۴	۴۲	
جـمـع							
		۹۶	۱۲۹۶	۱۳۹۲	۱۰۶		



ج

## جدول دروس انتخابی اختیاری \* دوره کارشناسی مترجمی زبان روسی

کد درس	نام درس	تعداد واحد	ساعه سنت	جمع	ارائه درس	بیشنبیاز یا زمان
۵۰	فنون بازپرسی (۱)	۲	۴۸	۴۸		
۵۱	فنون بازپرسی (۲)	۲	۴۸	۴۸		
۵۲	خواندن متون سیاسی یا (نظمی)	۲	۳۲	۳۲		
۵۳	ترجمه متون سیاسی یا (نظمی)	۲	۳۲	۳۲		
۵۴	مکبهای ادبی	۲	۳۲	۳۲		
۵۵	سخنرانی و مناظره	۲	۳۲	۳۲		
۵۶	ترجمه نوار و نیلم	-	۴۸	۴۸		
<b>جمع</b>						

\*: دانشجویان می توانند ۹ واحد از دروس فوق را با موافقت گروه آموزشی مربوط انتخاب و بگذرانند.

\*: این دروس در واحد های اجرایی نظامی و انتظامی ارائه می شود.



فصل سوم

سرفصل دروس



## ذیان روسی مقدماتی (۱)

شماره درس: ۱

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز:

هدف: خواندن متون ساده روسی به منظور بیان تلفظ صحیح، بکارگیری تکیه در سیلاپ، مورد نظر، بحث و کفتگو در مورد ترکیبات ساختاری جملات و درک متون توسط دانشجو.

شرح درس: متون مورد استفاده در این درس از کتاب اول موجود در دانشکده استخراج کردیده است.

- شناخت حروف، تلفظ صحیح حروف و تلفظ مشابد آنها در زبان فارسی (آواشناسی)

- اسمی و نشیخی جنسیت آنها در زبان روسی

- فصایر ناعی

- نحوه سؤالی نمودن جملات

- جواب مثبت و منفی به جملات سؤالی

- حالات اسم

- آشنایی با حالت غایانی اسم (حالات اندیشه ای ایم)

- آشنایی با حالت حرف اضافه‌ای اسم (حالت مکانی)

- نحوه تغییرات انتهای پسین اسمی کد در حالت حرف اضافه‌ای قرار می‌گیرند.



## زبان روسی مقدماتی (۲)

شماره درس: ۲

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز: ۱

هدف: این درس ارائه درس زبان روسی عمومی (۱) است که شامل صحیح خوانی متون مشکل تر روسی و

بحث و گفتگو در مورد ترکیبات ساختاری جملات و درک متون مذکور توسط دانشجویی باشد.

شرح درس: متون مورد استفاده در این درس ارکتاب اول موجود در دانشکده استخراج گردیده است.

آشنایی با حالت مفعول بیواسطه اسم (متصل صریح)

نحوه تغییرات انتها پسین اسامی که در حالت مفعول بیواسطه قرار می‌گیرند

قائمه جمع بستن اسامی

حروف ربط

نمایر ملکی و نحوه تطبیق نمایر ملکی از نظر جنس و تعداد و حالت با اسامی

زدان دال و گذشتہ فعل پودن

صفات توصیفی در زبان روسی و نحوه تطبیق آنها از نظر جنس و تعداد و حالت با اسامی

اشاره‌ای به افعال در زبان روسی.



## خواندن و درک مفاهیم (۱)

شماره درس: ۴

تعداد واحد: ۴

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز:

هدف: افزایش درک مطلب و درست خوانی دانشجویان، بطوریکه در حین قرائت علاوه بر توانایی درک معانی اصلی متن، درست خوانی از نظر تلفظ، ذربه (تکید) کلام نیز سنجیده خواهد شد و بدین ترتیب در صرعت وجود اشکال در قرائت و درک متون، اشکالات دانشجویان مورد بررسی قرار گرفته و برطرف خواهد شد.

شرح درس: متنی که در این درس مورد استفاده قرار می‌کبرند، در سطح کتب ۱، ۲، ۳، ۴ و ۵ موجود در دانشکده مسی باشد.

— افزایش درک مطلب

— افزایش سرعت خواندن

— تقویت تدریت درک معانی کلمات نااشنا از بافت زبانی

— توانایی حدس زدن معانی از بافت زبانی، علامات و نشانه‌های متنی.

— توانایی درک معنای اصلی متن.

— توانایی حدس زدن در مورد حالت کرشن اسامی.



شماره درس: ۴

## گفت و شنود آزمایشگاه (۱)

تعداد واحد: ۲ (۱ + ۱)

نوع واحد: نظری و عملی

پیشنباز:

هدف: کسب مهارت در محاوره روسی، بطوریکه دانشجو کفتار روسی را در حد موضوعات غیر علمی و در سطح کتب ۱، ۲، ۳، ۴، ۵ و ۶ موجود در دانشکده درک کند و بتواند در مکالمه به زبان روسی در امور روزمره بدون غلطهای فاحش تلفظی و دستوری شرکت کند و بتواند منظور خود را در سطح کتب مذکور بیان نماید.

شرح درس: بد منظور اجرای این درس از لسانورهای سمعی و بصری این دانشکده که دارای نوار و فیلم‌های آموزشی در رابطه با کتب فوق الذکر می‌باشد، استفاده می‌شود.

- تمرین آواهای

- تمرین الکوهای زبان

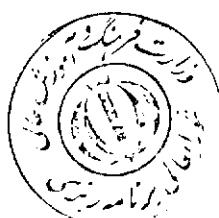
- آهنگ جملات

- خربه (تکیه) در سیلاب شخص

- یادداشت برداری از روی نوار

- درک مطلب از طریق استناد از نوار درسی

- کفتکو در حد مطالب مشروحد در نوار یا متن با توجه به لغات و اصطلاحات بکاربرده شده.



## دستور زبان روسی (۱)

شماره درس: ۵

تعداد واحد: ۴

نوع واحد: نظری

پیشگاز: ۱

هدف: کسب مهارت و تسلط در دستور زبان روسی در سطح مقدماتی جهت نوشتمن اثواب جملات بر اساس

دستور، قوانین و استانداردهای آموزشی زبان روسی.

شرح درس: محدوده این درس در سطح کتب ۱، ۲ و ۳ موجود در دانشکده می‌باشد.

— جنس اسامی در زبان روسی

— مطابقت کلمات در جنس

— قاعده جمع بستان اسامی

— فمایر ملکی

— مطابقت کلمات در تعداد

— اشکال کوناکون صفات (انواع صفات)

— نحوه بیان ملیت‌نای مختلف

— کلمات استفهامی

— نحوه بیان جمله‌نای ندا در زبان روسی

— اعداد اعیلی

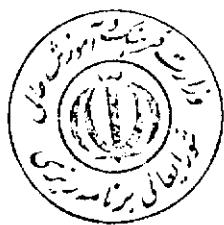
— اعداد ترتیبی

— معرف افعال در زبان روسی (صرف نوع اول و نوع دوم)

— اسامی تغییر ناپذیر در زبان روسی

— اسامی تغییر ناپذیر در زبان روسی

— جمع بیفاسنده اسامی



- زمان آینده فعل بودن

"ATO" فمیر اشاره

"СТОТ, СТА, СТО, СТИ" فمایر اشاره

"ВСЛ, ВСИ, ВСК, ВСЕ" فمایر

"КАКОЙ (-АЯ, -ОЕ, -ИЕ)" فمیر پرسشی

چه نوع

"КАКОЙ (-АЯ, -ОЕ, -ИЕ)" از نظر نحوه تطبیق فمیر پرسشی

جنس، تعداد و مالت با اسم.

جملات ساده و جملات مرکب در زبان روسی

افعال حرکتی در زبان روسی (بصورت پیاده)

بیان مقصد حرکت

قیود سمت حرکت و مکان

بیان روزهای هفتگی

بیان روزهای هفتگی در یکی از روزهای هفته اتفاقی رخ داده باشد.

حرروف ربیط

افعال حرکتی در زبان روسی (بصورت سواره)

نحوه بیان وسیله حرکت

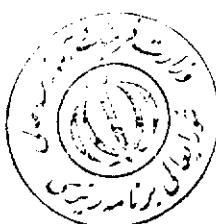
شکل جمع بیقاعده برخی دیگر از اسمی

اشکال در کات افعال حرکتی

صرف شکل تکراری و یا عادتی افعال حرکتی

افعال امر

آشنازی با حالت افاههای اسم ( . . . )



- تغییرات انتهای پسین اسمی مفرد که در حالت اضافه‌ای (ن. پ. P.) اقرار می‌گیرند.  
- آشنایی با تعدادی از کلمات که بعد از آنها اسم در حالت اضافه‌ای (ن. پ. P.) قرار می‌گیرد.

- آشنایی با تعدادی از افعال کمکی در زبان روسی  
- آشنایی با تعدادی از حروف اضافه که بعد از آنها اسم در حالت اضافه‌ای (ن. پ. P.) قرار می‌گیرد.

- بیان عبارت " ... MOTO KOTO ... " به معنای "پیشین (نرخ، منزل، محل کار) اکسی بودن" در زمانهای حال، کذشته و آینده .

- آشنایی نسبی با پیشوند افعال



- بیان مالکیت و داشتن چیزی (دارابودن) در زمان حال  
- بیان مالکیت و داشتن چیزی (دارابودن) در زمان کذشته  
- بیان مالکیت و داشتن چیزی (دارابودن) در زمان آینده  
- بیان حضور شخصی وجود چیزی در مکانی در زمان حال  
- بیان حضور شخصی وجود چیزی در مکانی در زمان کذشته  
- بیان حضور شخصی وجود چیزی در مکانی در زمان آینده  
- بیان غیبت یا عدم حضور شخصی و یا عدم وجود چیزی در مکانی در زمان حال  
- بیان غیبت یا عدم حضور شخصی و یا عدم وجود چیزی در مکانی در زمان کذشته  
- بیان غیبت یا عدم حضور شخصی و یا عدم وجود چیزی در مکانی در زمان آینده  
- اشکال بیقاعدۀ صرف اسامی

- ترتیب کلمات در پاسخ به یک سؤال ساده  
- بیان عبارت درخواست مذکوّباند در زبان روسی

شماره درس: ۶

## خواندن و درک مفاهیم (۲)

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیشگیاز: ۳

هدف: افزایش درک مطلب و درست خوانی دانشجویان، بطوریکه در حین قرائت علاوه بر توانائی درک معنای اصلی متن، درست خوانی از نظر تلفظ، فربه (تکید) کلام نیز سنجیده خواهد شد و بدین ترتیب در صورت وجود اشکال در قرائت و درک سیون، اشکالات دانشجویان مورد بررسی قرار گرفته و بر لرف خواهد شد.

شرح درس: ستونی که در این درس مورد استفاده فراز سبک نیزد، در سطح کتب ۱۱، ۱۰، ۹، ۸ و ۷ موجود در داسکده می‌باشد.



— افزایش درک مطلب

— افزایش سرعت خواندن

— افزایش فردیت درک معنای کلمات نا آشنا از بابت زبانی

— توانایی حدس زدن معنای از بابت زبانی، نکامات و نشاندهای متنی

— توانایی درک معنای اصلی متن

— توانایی حدس زدن در مورد حالت کردن اسمی

## گفت و شنود آزمایشگاه (۲)

شماره درس: ۷

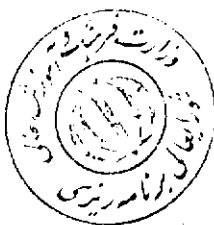
تعداد واحد: ۲ (۱ + ۳)

نوع واحد: نظری و عملی

پیشنباز: ۴

هدف: کسب مهارت در محاوره درسی، بطوریکه دانشجو کفتوار روسی را در حد مفهومهای غیر عملی و درست طبع کتب ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹ و ۲۰ موبهود در دانشکده درک کند و بتواند در مکالمه به زبان روسی در امور روزمرد بدون تبلیغاتی داخلی و دستوری شرکت نموده و منظور خود را در سطح کتب مذکور بیان نماید.

شرح درس: به منظور اجرای این درس از لابراتوارهای سمعی و بصری این دانشکده که دارای نوار و فیلمهای آموزشی در رابطه با کتب فوق الذکر می‌باشد، استفاده می‌شود.



– تمرین آرایها

– تمرین الگوهای زبان

– آنکه جملات

– خوبه (نکیه) در سیلاب سخن

– یادداشت برداری از روی نوار

– درک مطلب از طریق استفاده از نوار درسی

– کفتوایی در حد مطالب مشروطه در نوار یا متن با توجه به لئنات و اصطلاحات بکار برده شده.

## دستور زبان روسی (۲)

شماره درس: ۸

تعداد واحد: ۴

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز: ۵

هدف: کسب مهارت و تسلط در دستور زبان روسی در سطح متوسطه جهت نوشتن انواع جملات بر اساس

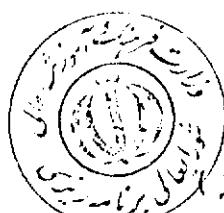
دستور، قوانین و استانداردهای آموزشی زبان روسی.

شرح درس: محدوده این درس در سطح کتب ۵، ۶ و ۷ موجود در دانشکده می‌باشد.

آشنایی با تعدادیگری از حروف انگلیقه که بعد از آنها اسم در حالت اضافه‌ای (P. II.)

قرار می‌گیرد.

کاربرد حالت اضافه‌ای (P. II.) بجای حالت مفعول بوسیله (B. II.)



آسامی مذکور مختوم به انتهای پسین مونشی

حالت مفعول با واسیله اسم (B. II.)

تفصیرات انتهای پسین آسامی مفرد در حالت مفعول با واسیله (B. II.) (کل برنامه زبانی)

آشنایی با تعدادی از حروف انگلیقه که بعد از آنها اسم در حالت مفعول با واسیله (B. II.)

قرار می‌گیرد.

آشنایی با تعدادی از افعال که پیشویند کرفته و معانی آنها تغییر می‌کند

قیود حالت سکون و حرکت

حالت معیت (همراهی) اسم (T. II.)

تفصیرات انتهای پسین آسامی مفرد در حالت معیت (T. II.)

آشنایی با تعدادی از حروف انگلیقه که اسم بعد از آنها در حالت معیت (T. II.)

قرار می‌گیرد.

قیود زمان

- حالت معیت ( م. ت ) بعد از افعال کار کردن ، بودن و ...
- نحره بیان انجام کاری در یکی از روزگای هدته
- صرف کلیه اسامی مفرد ( مذکر ، مونث ، خنث ) در تمامی حالات
- آشنایی با ویژه کیهای در صرف اساس
- اسامی خنثی مختوم به " ها "
- آشنایی با اسامی ، نامهای خانوادگی و اساسی که جنس مذکر از اسم پدر خود ( ОТЧЕСТВО ) می کشد .
- صرف کلمات استفهامی " کی تو ؟ " ، " کی زو ؟ " در تمامی حالات .
- حالات اسم بعد از حروف اضافه
- آشنایی با تعدادی از افعال با اداد " -ی -ی -ی " ، " -ی -ی -ی " در اساسی مفرد مونث
- ویژه کیهای در صرف اساسی
- آشنایی با اسامی ، نامهای خانوادگی و اساسی که جنس مونث از اسم پدر خود ( ОТЧЕСТВО ) می کشد .
- افعال حرکتی همراه با پیشوند
- صراغ فرمایر داعایی
- صفات کوتاه
- اشکال صفتی مختوم به " -ی -ی -ی "
- بیان قیود زمان نوسط حالت معیت ( م. ت )
- نحره بیان اجراء ( باید ) در زمان حال
- = زمان کذشته
- = زمان آینده

— نحوه بیان امکان و یا عدم امکان انجام کاری در زمان حال

— در زمان گذشته = = = = = = = = = =

— در زمان آینده = = = = = = = = = =

— مروری بر جمع اسمای در حالت فعلی (Н. И.)

— مروری بر جمع بیقاده اسمای در حالت فعلی (И. И.)

— بیان عبارات "... لازم دارم" یا "... نیاز دارم" با صفات کوتاه "НУЖЕН" "НУЖНО" "НУЖНА"

— همراه با حالت (И. И.) در زمان حال

— بیان عبارت "... لازم دارم" یا "... نیاز دارم" با صفات کوتاه "НУЖЕН", "НУЖНА", "НУЖНО", "НУЖНА"

— همراه با حالت (И. И.) در زمان گذشته

— بیان عبارت "... لازم دارم" یا "... نیاز دارم" با صفات کوتاه "НУЖЕН", "НУЖНА", "НУЖНО", "НУЖНА"

— همراه با حالت (И. И.) در زمان آینده

— جمع اسمای بیجان در حالت مفعول بپراسته (В. И.)

— زمان گذشته افعال در زبان روسی

— زمان آینده مرکب افعال روسی (استمراری)

— افعال استمراری

— افعال مطلق (غیر استمراری)

— مفهوم کلی افعال استمراری و مطلق

— زمان آینده افعال مطلق (غیر استمراری)

— مروری بر پنج زمان افعال روسی (افعال دو کاسه)

" در ترکیبات

ВЕСЬ, ВСЯ, ВСІ, ВСЕ

- بیان کلمات "

مربوبه زمان

" همراه با اسمی

ВЕСЬ, ВСЯ, ВСІ, ВСЕ

- بیان کلمات "

" КАК ТОЛЬКО

" و КОГДА

- زمان افعال بعد از کلمات "

- صرف اسمی جمع در حالت اضافهای ( P. II. )

- حالت اضافهای ( P. II. ) ( هنگام زفی )

- بیان مالکیت ( اسمی جمع ) در زمان حال

- بیان مالکیت ( اسمی جمع ) در زمان گذشته

- = = = ( اسمی جمع ) در زمان آینده

- بیان حضور شخصی یا وجود چیزی ( اسمی جمع ) در مکانی در زمان حال

- بیان حضور شخصی یا وجود چیزی ( اسمی جمع ) در مکانی در زمان گذشته

- بیان حضور شخصی یا وجود چیزی ( اسمی جمع ) در مکانی در زمان آینده

- بیان عدم مالکیت ( اسمی جمع ) در زمان حال

- = = = = = = = ( در زمان گذشته )

- = = = = = = = ( در زمان آینده )

- بیان عدم حضور شخصی یا عدم وجود چیزی ( اسمی جمع ) در مکانی در زمان حال

- = = = = = = = = = = = = ( در مکانی در زمان گذشته )

- = = = = = = = = = = = = ( در مکانی در زمان حال )

- بکار بردن حالت اضافهای ( P. II. ) مفرد یا جمع بعد از کلمات "

МАЛО, СКОЛІКО?

" МИСТО

" НЕСКОЛІКО " جمع بعد از کلمه " ( P. II. )

- آشنایی با تعدادی از حروف اضافه که بعد از آنها اسم در حالت اضافهای ( P. II. ) اقرار می کیرد .

— اعداد

— اعداد اصلی

— اعداد ترتیبی

— کاربرد اعداد اصلی همراه با اسمی

— بکار بردن حالت اضافهای ( P. II. ) مفرد بعد از کلمات " ОБА " و " ОСЕ "

— نحوه بکار بردن خمایر " КОТОРЫЙ " به معنای " که " ( -ЛИ, -ОЕ, -НЕ )

— بیان ساخت در زبان روسی .



## دستور زبان روسی (۳)

شماره درس : ۹

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیشنباز : ۸



هدف : کسب مهارت و تسلط در دستور زبان روسی در سطح متوسطه جهت نوشتن انواع جملات بر اساس دستور، فوایین و استانداردهای آموزشی زبان روسی.

شرح درس : محدوده این درس در سطح کتب ۱۱، ۱۰، ۹، ۸ موجود در دانشکده میباشد.

- کاربرد اعداد اصلی همراه با اسمی (ادامه)

- استثنایا در حالت اضافهای (P. II.) جمع

- حالت اضافهای (II. II.) جمع بی قاعده اسمی

- کاربرد حرف صدادار "и" مابین حروف "А, В, Г, Д, Е, З, К" در حالت اضافهای (II. II.) جمع

- کاربرد حرف صدادار "о" ما بین هر حرف بی صدای دیگر و حرف "и" در حالت اضافهای (P. II.) جمع

- بکار بردن ترکیب "یکی از ... " در زبان روسی

- آشنایی با تعدادی از اسمی مذکور و خنثی که در حالت فاعلی (II. II.) دارای جمع بی قاعده بودند در حالت اضافهای (II. II.) جمع

- آشنایی با کلماتی نظیر "РАЗ, ЧЕЛОВЕК, СОЛДАТ, ГОР, ...." در حالت نباتی (II. II.) جمیع

- نحوه بیان عباراتی که بیانکر سن می باشند

- آشنایی با عبارات مربوط به زمان که در پاسخ به سوالات "چه مدت" و "چند وقت پیش"

آمده و در حالت مفعول بیواسطه (B. II. P.) قرار می‌گیرند.  
— آشنایی با تعدادی از حروف اضافه که پس از آنها اسم در حالت اضافهای (P. II.) قرار

می‌گیرد.



— صفات کوتاه (صفات مختصر)

— تغییرات صفات کوتاه بر حسب جنس و تعداد افراد

— نحوه استعمال زمان کذشته صفات کوتاه (صفات مختصر)

— نحوه استعمال زمان آینده صفات کوتاه (صفات مختصر)

— بیان شکل دستوری، فرمان و یا خواهش صفات کوتاه (صفات مختصر)

— صرف اسامی جمع در حالت مفعول بیواسطه (B. II. P.)

— وجه امری افعالی که ریشه آنها به حرف صدادار ختم شود.

— وجه امری افعالی که ریشه آنها به حرف بیصدا ختم می‌شود.

— طرز ساختن وجه امری افعالی که از قاعده کلی پیروی نمی‌کنند.

— شکل منفی وجه امری افعال

— شکل بیقاعده زمان کذشته افعال

— صرف اسامی جمع در حالت معیت (B. II. T.)

— آشنایی با تعدادی از حروف اضافه که اسم پس از آنها در حالت معیت (B. II. T.) قرار می‌گیرد.

— حروف اضافهای که اسم بعد از آنها تم در حالت مفعول بیواسطه (B. II. P.) و هم در حالت

معیت (B. II. T.) قرار می‌گیرد.

— آشنایی با قیود سمت و جهت حرکت

— آشنایی با قیود ساکن ( محل قرار گرفتن )

— صرف اسامی جمع در حالت مفعول بازاسطه (B. II. T.)

— صرف اسامی جمع در حالت حرف اضافهای (B. II. T.)

- آشنایی با تعدادی از حروف انگلی که بعد از آنها اسم در حالت مفعول با واسطه ( جمله ) قرار می کشند .

- اصطلاحات مربوط به بیان سلقات ساختمانها در زبان روسی

- مروری بر صرف اسمی مفرد ( مذکر ، مونث ، خنثی ) در حالت‌های مختلف



= = = = = = = = جمع ( )

- بیان ویژگیهایی در صرف اسمی جمع بی فاعده

- صرف خمایر ملکی مفرد ( مذکر ، خنثی )

- تبعیت خمایر ملکی از نظر جنسیت ، تعداد و حالت با اسم مورد تعلق

- صرف صفات مفرد ( مذکر ، خنثی ) با جز ، اصلی نرم

- صرف صفات مفردی ( مذکر ، خنثی ) اکه ، ریشه آنها به یکی از حروف کلوبی " ل ، م ، ن " ختم شوند .

- صرف صفات مفردی ( مذکر ، خنثی ) اکه ، ریشه آنها به یکی از حروف سوتی ( صفیری )

" ۱، ۲، ۳، ۴، ۵ " ختم شوند .

- تبعیت صفات از نظر جنسیت ، تعداد و حالت با اسم مورد توصیف

- صرف اعداد نرتبی

- صرف خمایر ملکی بفرد ( مونث )

- تبعیت خمایر ملکی مفرد ( مونث ) از نظر جنسیت ، تعداد و حالت با اسم مورد تعلق

- صرف صفات مفرد ( مونث ) با جز ، اصلی خلیظ ( سخت )

- صرف صفات مفرد ( مونث ) با جز ، اصلی نرم

- صرف صفات مفرد ( مونث ) مختوم به یکی از حروف کلوبی " ۱، ۲، ۳ "

- صرف صفات مفرد ( مونث ) مختوم به یکی از حروف سوتی ( صفیری ) " ۴، ۵، ۶، ۷ "

- تبعیت صفات از نظر جنسیت ، تعداد حالت با اسم مورد توصیف

— آشنایی با تعدادی از حروف اضافه که اسم بعد از آنها در حالت مفعول بیواسطه ( В.п. )



قرار من کیرد

— صرف خمایر ملکی در جمع

— تبعیت خمایر ملکی جمع از نظر جنسیت ، تعداد و حالت با اسم مورد تعلق

— صرف صفات جمع با جز ، اصلی سخت ( غلیظ )

— صرف صفات جمع با جز ، اصلی فرم

" Г, К, Х " — صرف سات جمع با بزء ، پسین مذکوم به حروف کلوبی "

" Ж, Ч, Щ, Ъ " — صرف صفات جمع با جز ، پسین مختص به حروف سونی ( صفیری )

— کاربرد صفات و خمایر ملکی بعد از اعداد

— بکار بردن زمان حال افعال بعد از کلمه " ЕСЛИ " به معنای " اگر چنانچه "

— بکار بردن زمان حال افعال بعد از کلمات " КОРД " به معنای " هنگامیکه " و

— " КАК ТОЛЬКО " به معنای " به محض اینکه "

" СВОЙ, СВОИ, СВОЇ, СВОЯ " — صرف خمایر ملکی ( خمایر نسبی )

— به معنای " خود - خوبی "

" СВОЙ, СВОИ, СВОЇ, СВОЯ " — صرف خمایر ملکی ( خمایر نسبی )

— مفرد ( مذکر ، مؤنث ، خنثی )

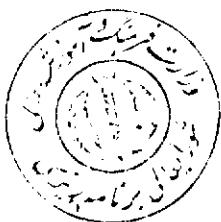
" СВОЙ, СВОИ, СВОЇ, СВОЯ " — صرف خمایر ملکی ( خمایر نسبی )

جمع

" СВОЙ, СВОИ, СВОЇ, СВОЯ " — تبعیت خمایر ملکی ( خمایر نسبی )

— از نظر جنسیت ، تعداد و حالت با اسم مورد تعلق

" СВОЙ, СВОИ, СВОЇ, СВОЯ " — کاربرد خمایر ملکی ( خمایر نسبی )



- اسامی که انتهای پسین صفتی دارند.

- صرف اسامی که انتهای پسین صفتی دارند.

-جزء "All" به معنای "آیا"

— استعمال جزء "JE" (جزء ادوات) جهت تاكيد

استعمال کلمه "NOPA" به معنای "وقت ۰۰۰" است "بامصدر افعال در زمانهای

حال، گذشته و آینده.

— مروری بر صرف نسایر ملکی و ثبات (مفرد و جمع)

- صرف نام فامیلی یا شهرت‌های مذکور روسی مخدوم به " -OB, -EB, -HH "

- صرف نام فامیلی یا شهرت‌های مذکور روسی مختزم به

— صرف نام فامیلی یا شهرت‌های مونث روسی مختوم به "—ОНА", "—ЕНА", "—ИНА"

**ANSWER**  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

— حرف نامه غاییلی، یا شعرت‌های جمیع (برای هر دو جنس مذکرو و مونث)

— بیان تاریخ در بیان روسی (روز، ماه .....)

— خمیر اشاره ب تر دیک "این" ،

"**SHMIR**, TA, TO, TE" — شمیر اشیاء بے دور "آن"

— میرف فمیر مفرد ( مذکر ، موصى ، خنثی ) اشاره به نزدیک "این" در حالتهای مختلف

— صرف نهاده می‌بر معم اشاره به نزدیک "این" در حالات‌های مختلف

- معرف ذهنی اشاره به دور "آن" در مفرد (مذکور، سویت، خنثی) در حالتی‌ای مختلف

— سیف خمیر اشایه به دو دلیل "آن" در جمع در حالتی مختلط

" BECL, BECI, BEC, BCE " کلپ د فماب

"در حال تهیای مختلف BECh, WCl, BCf, BGe سیف نسایر"

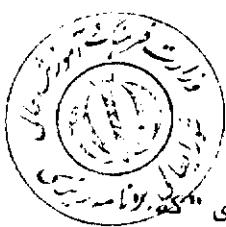
بـ تعمیت فیلر " RECL. BCF. BCE. BCE " از لحاف

جنسیت، تعداد و حالت با اسماء:

— کاربرد فمایر " ЧЕЛ?, ЧЬЯ? ЧЬЕ? ЧЬИ? " در جملهای مختلف

— صرف، فمایر " ЧЕЙ? ЧЬЯ? ЧЬЕ? ЧЬИ? " در جملهای مختلف

— تبعیت فمایر " ЧЕЙ? ЧЬЯ? ЧЬЕ? ЧЬИ? " از نظر جنسیت، تعداد و حالت



با اسم مورد تعلق

— صرف بیفademde عدد ترتیبی " سودین "

— کاربرد فمایر (-АЯ, -ОЕ, -НЕ) به معنای " КОТОРЫЙ? "

— آشنایی با تعداد دیگری از صفات کوتاه و کاربرد آنها در زمانهای حال، کذشته و آینده

— کاربرد ترکیبات "... и ...", "... же ...", "... как и ..."

" ТАКОЙ КЕ ..., КАК И ... "

— صفت و ضمیر توصیفی (ضمیر وصفی) " САМЫЙ (-АЯ, -ОЕ, -НЕ) "

— به معنای " خود، همان، درست " و یا به معنای " قرین " جهت تبدیل صفت نسبی به صفت

عالی

— حرف صفت و ضمیر توصیفی " САМЫЙ (-АЯ, -ОЕ, -НЕ) " در جملهای

مختلف

— تبعیت صفت و ضمیر توصیفی " САМЫЙ (-АЯ, -ОЕ, -НЕ) " از نظر

جنسیت، تعداد و حالت با اسماء

— فمایر توصیفی (نمایر تاکیدی) " САМ, САМА, САМО, САМИ " به معنای

" خود "

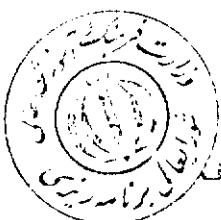
— صرف فمایر توصیفی (ضمیر تاکیدی) " САМ, САМА, САМО, САМИ "

در تمامی حالات

— تبعیت فمایر توصیفی (نمایر تاکیدی) " САМ, САМА, САМО, САМИ "

از نظر جنسیت ، تعداد و حالت با اسمی .

— موارد استعمال کلمات " **ECII** " به معنای " اکر " و " **III** " به معنای " آیا "



— صفات با انتهای نرم

— صرف صفات نرم در تمامی حالات

— تبعیت صفات نرم از نظر جنسیت ، تعداد و حالت با اسم مورد توصیف " **БРЗАМЕ ЗИСІ** " .

— آشنازی با برخی از صفات نرم در زبان روسی

— موارد استعمال کلمات " **ДЛЯ** " به معنای " مذکوّل ، مذکوّه ، مدت زیادی " و " **ДЛЯ** " به معنای " مدت مدیدی ، مدت زیادی " .

" **ВСЬ** , **ВСІ** , **ВСІЙ** , **ВСІХ** " — موارد استفاده فمایر "

" **ЦЕЛИНІ** " — به معنای " همه ، تمام ، کمال " و " **ЦЕЛИНІ** " به معنای " همه ، تمام "

" **КОТОРИЙ** " ( -**ЙІ** , -**ОЙ** , -**НЕ** ) — موارد استفاده فمایر " )

به معنای " که " در جملات تابع

درجات درجات " **КОТОРИЙ** " ( -**ЙІ** , -**ОЙ** , -**НЕ** ) — کاربرد فمایر " )

برستی ( بیویژه در عبارات مرتبه زمان )

— افعال حرکتی

— وجود ذاتی ( شیر استمراری ) افعال حرکتی

— صرف افعال حرکتی ( پیاده ، سواره ) قطعی ( غیر استمراری ) و غیر قطعی ( استمراری ) در-

زمان آینده

— صرف کامل افعال حرکتی ( سواره ) و موارد کاربرد آنها

— صرف کامل افعال حرکتی ( پیاده ) و موارد کاربرد آنها

" **ХОДІЙ** " , " **ЕДІЙ** " , " **ЛІГАЙ** " , " **ЛІГАЙ** " — موارد کاربرد ویژه شکل کذشته افعال حرکتی "

— چهار جهت اصلی

— وجه قطعی فعل پرواز کردن

— صرف کامل فعل پرواز کردن و موارد استفاده آن

— کاربرد ویژه فعل " ЖЕРАТЬ "

— کاربرد ویژه فعل " ЕЗДИТЬ "

— کاربرد ویژه فعل " ХОДИТЬ "



شماره درس: ۱۰

## اصول و روش ترجمه (۱)

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیشنبهایز: ۶ و ۸

هدف: آشناساختن دانشجویان با فنون اساسی ترجمه بعنوان نخستین کام در کسب آمادگی برای ترجمه متن‌ون تحصیلی.

شرح درس: در این مرحله نمونه‌هایی از انواع مختلف ترجمه ارائه می‌کردد تا دانشجو تدبری مطالب مژده را جامه عمل پوشانده و تجزیه و تحلیل فرود را انجام دهد.



— تاریخچه ترجمه

— تعریف ترجمه و فرآیند آن

— انواع ترجمه

— تجزیه و تحلیل دستوری جملات‌های ساده و مرکب در متن‌های مورد ترجمه

— اولویت‌هادر ترجمه

— انتقال معنا و رعایت جنبه‌های معنایی (اطلاعاتی، توصیفی، امری)

تذکر: در این مرحله تاکید بر ترجمه از زبان روسی (زبان غیر مادری) به زبان فارسی (زبان مادری) می‌باشد.

کار پایان ترم:

دانشجویان باید تا پایان ترم ۱۰ الی ۱۵ صفحه از یک متن غیر تخصصی را از روسی بسد  
فارسی ترجمه نمایند. این ترجمه ۲۰٪ از نمره کل دانشجویان را در پایان ترم تشکیل می‌دهد.

شماره درس: ۱۱

## فنون یادگیری زبان

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز: ۲

هدف: آشنایی با ابزار و شیوه‌های یادگیری زبان

شرح درس:

— ملزومات از فرهنگ لغات و دیکر مأخذ

— آشنایی با شیوه‌های یادگیری لغت ( ریشه کلمات، حدس زدن معانی کلمات، صرف )

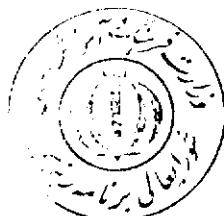
— پژوهش قدرت خواندن و شیوه استفاده از اسراع منون خواندنی

— اسراع خواندن ( تند خوانی، خواندن بطور عمیق )

— بررسی متون و طرز کسب اطلاعات از پانویس و نمودار

— شعر و انتخاب و نگارش رئوس مطالب

— خلاعه نویسی و یادداشت برداری در سطح مذہمانی



## بیان شفاهی داستان (۱)

شماره درس: ۱۶

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیشنباز: ۶ و ۷

هدف: کسب مهارت در ارائه و بیان کامل هر آنچه که دانشجو به زبان روسی میخواست.

شرح درس: در این درس داستانهای کوتاهی توسط استاد و یا خود دانشجویان انتخاب می‌شود و در خارج از کلاس، توسط دانشجویان مطالعه شده و سپس آنها را در کلاس در حضور استاد و دیگر دانشجویان بازکوئی نمایند، سپس اشتباہات تلخی و دستوری که احیاناً "در بازگوکردن داستان به چشم میخورد توسط استاد مورد بحث و بررسی قرار گرفته و تقدیح می‌شوند. در این مرحله دانشجویان نیز از کزارش شفاهی یکدیگر انتقاد می‌نمایند.



شماره درس: ۱۷

## دستور زبان روسی (۴)

تعداد واحد: ۴

نوع واحد: نظری

پیشیاز: ۹

هدف: کسب مهارت و تسلط در دستور زبان روسی در سطح متوسطه جهت نوشتمن انواع جملات براساس دستور، قوانین و استانداردهای آموزشی زبان روسی.

شرح درس: محدوده این درس در سطح کتب ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸ موجود در دانشکده‌می باشد

— افعال حرکتی با پیشووند "NO" —

"IPHI" = = = =

"Y—" = = = =

"—" = = = =

"DOKA" = = = =

"HODI" = = = =

"JU—" = = = =

— سات بلند و صفات کوتاه

— فهرست معمولی ترین صفاتی که به "ذل" کوتاه بگار میروند

— استعمال صفات کوتاه در زمان حال

— کذشته = = = = =

— آینده = = = = =

— کاربرد کلمات "НЕРОВОИ" "بدمعنای" رانی و خشنود و "КАРБОВАИ" "بدمعنای" رانی و خشنود

( Т. П. )

— کاربرد کلمات "КОРАКИ" "بدمعنای" تراویق ، "КОРДИАСИ" "بدمعنای" تراویق

" НЕЗНАКОМ " به معنای " آشنا "، " SHAKOM " به معنای " ناموفق "، "

به معنای "ناآشنا" همراه با حالت معیت (۱۰. ۱۱).

کاربرد کلمه "BEHOLD" "به معنای اشغال شده" همراه با حالت معیت (T. II).

— مروری بر کاربرد عبارت "... مجبور" یا "... باید" همراه با مفاسد کوتاههای آن

"در زمان حال، کذشته و آینده" **должны** ، **должно** ، **должна**

—موارد ویژه استفاده از صفات کوتاه "—

"ДОЛЖНИ",

—مروری بر کاربرد اصطلاح "لازم دارم" و "نیاز دارم" با صفات کوتاه "...

( И. П. "هرمراه با حالت فاعلی ) ( И. П. "Должен" , "должно" , "должна"

## در زمانی حال، کذشته و آینده

—کاربرد شکل خنثی صفت کوتاه "و" و "ا" —

کاربرد فناوری مخفی بدون حروف اضافه

کاپرڈ قبیود منفی

"ساختار" ها

"ساختار" ... "ساختار"

بـ حروف ذكره (شان ذكره) "SHAN/AL" ۰۷

—کاربرد حروف نگره "ا" و "و" در زمان حال

در زمان کذشته  $\tau = 1$  بوده است.

در زمان آینده

در زمان آینده

در زمان آینده

آنچه اینجا مذکور شده است، باید در هر دو حالت اضافه و نهادی تصریح شود.

می کرد

—کاربرد حرف افواهه " ز "

— حروف اضافه " ... ۰۰ ۰۰ ۰۷ " جهت بیان طول مسافت (از جایی به جای دیگر)

حریف افسوس" ... ۰۰ ... ۰۰ ... C "جهت بیان فاصله زمانی (از هنگامی تا هنگام دیگر)

ب و د، ب، فی سنت کلی حروف اضافه‌ای که بعد از آنها اسمی در حالت اضافه‌ای (N. N.) قرار

مکتبہ

کاربرد حروف اختیافه با حالت مفعول با واسطه (م. پ.)

"کاربر د حرف اضافه " } }

کاربرد حروف اضافه با مفعول بی واسطه (۱۱. ۲۲)

کاربرد حروف اختصاری با حالت معیت (T. II. )

ک) ب د ج ر و ف اخافه با حالت حرف انگلیای (I، II، III)

— [فیصلہ] حکم حسراء بیٹھوئند " ۔ ۔ ۔

" HFPE+ " = 4 4 4 4

" Hippo " is a *new* name.

مود ایستاده افعال " PROXIMITY " همراه با واحدهای زمانی

"اگر ای جنگ کرنے والا ہمارا ہے تو اس کو بے شکنند کر دیں" ۔

د فکار از نوع "گلستانی" و غیره (متأنی که

ازک، حالت بوده که توسط شخص تحریب یا آزموده شده باشد)

و، د استیوا، تعدادی از صفات مذکور بد عنوان قید

کا... در حرف اضافه " 3A " همراه با حالت معیت ( T. T. )

"اگر نیز حکم هب اه باستشوند" - ۲۲ -

$$n = C_{\infty} - n_0 - n_1 - n_2 - n_3$$

$$H = C_0 + H_{\text{ext}} + \frac{1}{2} \nabla^2 C_0 - \frac{\mu}{2} \delta \rho^2 - \frac{1}{2} \delta \rho^2$$

کار و دامنه حکم بکاری و عادتی همراه با پیشوند " - ۱۰ - " به معنای انجام عمل

که یکبار انجام گرفته ولیکن قدری ادامه داشته است

— کاربرد افعال حرکتی تکراری و عادتی همراه با پیشوند "С" جهت بیان یک رفت و برگشت

(حرکت دو سره)

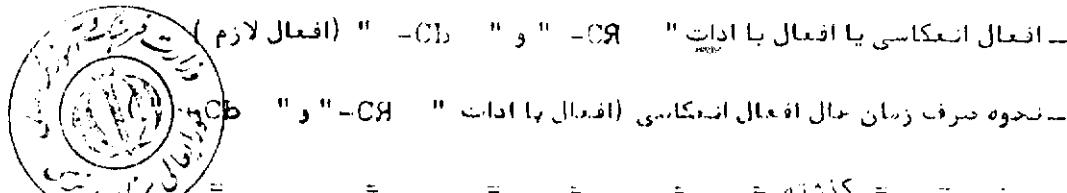
— فمیر مشترک (فمیر انعکاسی) "СЕБЯ" "به معنای "خودم، خودت، ..."

— صرف نمیر مشترک (انعکاسی) "СЕЕЯ" "در تمامی حالات

— کاربرد فمیر مشترک (انعکاسی) "СЕБЯ" در اصطلاحات مختلف (у СЕБЯ, К СЕВЕ, ...)

— کاربرد نسیر مشترک (انعکاسی) "СЕЕЯ" "با افعال" با افعال "ПОЧУВСТВОВАТЬ, ПОЧУВСТВОВАТЬ" و "ВОВАТЬ"

جهت بیان وضع جسمانی و یا بیان حال و احوال کسی



— افعال انعکاسی یا افعال با ارادت "СЯ" و "СВ" (افعال لازم)

— نحوه صرف زمان مثال افعال انعکاسی (افعال با ارادت "СЯ" و "СВ" = کذته = آینده =

— وجه امری افعال انعکاسی (افعال با ارادت "СЯ، СВ" =

— آشنایی با تعدادی از افعال انعکاسی (افعال با ارادت "СЯ، СВ" = کدنقطدر

سوم شخص (فرد یا جمع) کاربرد دارد.

— کاربرد ترکیب "С НИМ" بدستنای "ما و او" و یا "او و من"

— افعالی که هرگز بدون پسوند "СЯ" و "СВ" "بکاربرده نمی شوند

— اقسام افعال انعکاسی

— افعال رجعی حقیقی (افعالی که بیانکر عملی هستند که به فاعل یا مسند الیه بر میکرند)

— افعال لازمی که فقط در سوم شخص (فرد یا جمع) بکاربرده میشوند

— افعال دو یا چند جانبی (افعالی که بیانکر عمل دو یا چند فاعل است که بر روی یکدیگر انجام

(میکیرند)

— اصطلاحات مربوط به ازدواج و طلاق

— وجہه مطلق افعال ( افعال لازم و متعدد )

— عدد و معدود

— بیان اعداد بصورت تقریب از طریق منکوس نمودن عدد و معدود ( بدون حروف اضافه )

— بیان اعداد بصورت تقریب از طریق منکوس نمودن عدد و معدود ( همراه با حروف اضافه )

— اعداد اصلی

— حالت فاعلی ( II. P. ) بعد از عدد یک و اعداد مرکب مختوم به يك

— حالت اضافه ای ( II. P. ) مفرد بعد از اعداد ۲، ۳، ۴، و اعداد مرکب مختوم به ۲، ۳، ۴

— حالت اضافه ای ( II. P. ) جمع بعد از اعداد ۵، ۶، ۷، ۸، ۹ و اعداد مرکب مختوم به ۵، ۶

۹، ۸، ۷

— حالت اضافه ای ( II. P. ) جمع بعد از اعداد ۱۹، ۱۱، ۰۰۰، ۰۰۰

— حالت اضافه ای ( II. P. ) جمع بعد از اعداد ۱۰، ۲۰، ۳۰، ۴۰، ۵۰، ۰۰۰

— بیان چهار عمل اصلی

— صرف اعداد اصلی

" ОДИН, ОДНА, ОДНО, ОДНИ " — صرف عدد یک

" ДВА, ДВЕ " — صرف عدد دو

" ЧЕТЫРЕ " " ЧЕТЫРЕ ТРИ " و چهار — صرف اعداد سه

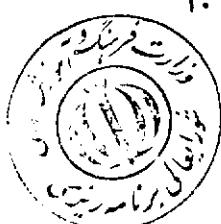
— صرف عدد یک + صفت + اسم

— صرف اعداد ۲، ۳، ۴ + صفت + اسم

" ОДИН, ОДНА, ОДНО, ОДНЫ " — معانی ویژه کلمات

— صرف اعداد مختوم به " -и " ( اعداد ۵ تا ۲۰ و عدد ۲۰ )

— حالت معمول بوسیله اعداد مرکب مختوم به " -и " تا ۹ "



— صرف اعداد ۵۰، ۶۰، ۷۰، ۸۰

— صرف اعداد ۴۰، ۵۰، ۶۰

— صرف اعداد مرکب

— مروری بر جدول صرف اعداد اصلی

— حالت مفعول بیواسطه اعداد همراه با صفات

— حالت مفعول بیواسطه عدد یک و اعداد مرکب مختوم به یک همراه با صفات

— حالت مفعول بیواسطه اعداد ۲، ۳، ۴ و اعداد مرکب مختوم به ۲، ۳، ۴ همراه با صفات

— حالت مفعول بیواسطه اعداد ۵، ۶، ۷، ۸ و اعداد مرکب مختوم به ۵، ۶، ۷، ۸ همراه با

صفات.

— صرف اعداد ۲۰۰ الی ۹۰۰

— اعداد آرثیبی

— اعداد کسیری

— کاربرد صفات کوتاه " PABEH, PABHO, PABHA, PAPHK "

به صفاتی " برابر است با "...

OKORBK0

" " HBCKORBK0

— صرف کلمات "

— حرف اخاءه " B " در اصطلاحات مربوط به زمان

— حرف افایه " HA " در اصطلاحات مربوط به زمان

— نحوه بیان روزشای هنینگ

— نحوه بیان ساعت به روش ۱۲ ساعته ( سیستم ۱۲ ساعته )

— نحوه بیان ساعت به روش ۲۴ ساعته ( سیستم ۲۴ ساعته )

— اصطلاحات مربوط به ذکر ساعت و دقیقه ( در نیم ساعت اول )

— اصطلاحات مربوط به ذکر ساعت و دقیقه ( در نیم ساعت دوم )

— حروف اضافه " и " در اصطلاحات مربوط به زمان

— نحوه بیان زمانی که در آن هنگام اتفاق رخ داده باشد.

" КОГДА? " ، " В КОТОРОМ ЧАСУ? " — نحوه پاسخ به سوالات

" ВИДНО " و " СЛЫШНО " — موارد ویژه کاربرد شکل خنثی صفات کوته

— ماههای سال

— نحوه بیان ماههای سال، بطوریکه در آن ماه اتفاقی رخ داده باشد.

" КОГДА? " ، " В КАКОМ ЧЕСТИ? " — پاسخ به سوالات

( " КАКОЕ ЧИСЛО? " ) — نحوه بیان تاریخ (پاسخ به سوال)

— نحوه بیان تاریخ، بطوریکه در آن تاریخ شفاقتی رخ داده باشد (پاسخ به سوال

( " КАКОГО ЧИСЛА ? " )

— حرف اضافه " и " در اصطلاحات مربوط به زمان

— حرف اضافه " и " در اصطلاحات مربوط به زمان

— حرف اضافه " и ..... и " بدمعنای " از ..... از " در اصطلاحات

مربوط به زمان.

— بیان تاریخ بصورت کامل (روز، ماه، سال)

" ДАВАТЬ - ДАТЬ " — افعال مشتق شده از فعل

" ИДАТЬ " — ИДАТЬ — اجزاء پسین افعال مختوم به

" ПИСАТЬ " — افعال مشتق شده از فعل

" ЧИТАТЬ " — افعال مشتق شده از فعل

— کاربرد حروف اضافه در اصطلاحات مربوط به زمان

— حروف اضافه " SA + В.П. " در عبارات مربوط به زمان

— حروف اضافه " К + Д.П. " در عبارات مربوط به زمان

— حروف اضافه " در عبارات مربوط به زمان ПЕРЕД + Т.П. "

" = = = = " ПОСЛЕ + Р.П. " = = —

" = = = = " ЧИРЕЗ + В.П. " = = —

" = = = = " В + В.П. " = = —

— افعال مشتق شده از فعل " БЫТЬ "

— افعال مربوط به حمل و نقل ( بردن و آوردن )

— بردن و آوردن ( بصورت پیاده )

— کاربرد ویژه افعال بردن و آوردن ( بصورت پیاده )

— بردن و آوردن ( بصورت سواره ، حمل کردن با خودرو )

— کاربرد ویژه افعال بردن و آوردن ( بصورت سواره )

" ПРО- " افعال حمل و نقل ( بردن و آوردن ) " سواره و پیاده همراه با پیشوند "

" У- ، ПРИ- " افعال حمل و نقل ( بردن آوردن ) سواره و پیاده همراه با پیشوندهای "

" ВИ- ، В- " افعال حمل و نقل ( بردن و آوردن ) سواره و پیاده همراه با پیشوندهای "

" ОТ- ، ПОД- " افعال حمل و نقل ( بردن و آوردن ) سواره و پیاده با پیشوندها "

" ПЕРЕ- " افعال حمل و نقل ( بردن و آوردن ) سواره و پیاده همراه با پیشوند "

— کاربرد ویژه افعال حمل و نقل با پیشوند " PRO- "

— درجه‌بندی صفات

— صفات مطلق ( ساده )

— صفات تفصیلی

— صفات عالی

— صفاتی که دارای بیش از دو سیلاپ می‌باشد .

— شکل موصوف در صفات تفضیلی

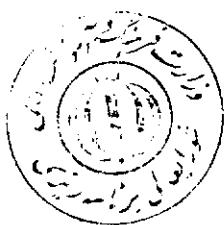
— کلمات " МЕНЕЕ " و " БОЛЕЕ " در صفات تفضیلی

— صفات تفضیلی بی قاعده

— صفاتی که دارای دونوع (دوشکل) صفت تفضیلی سی باشند.

— کاربرد حرف اضافه " НА + В.П. " در عبارات مربوط به صفات تفضیلی

— قیود تفضیلی



— طریقه ساختن قید از صفت

— قیود تفضیلی بی قاعده

— ساختار فید با کلمه " ЧЕМ "

— سایر ساختارهای قیود

— صفات عالی همراه با کلمه " САМЫЙ (-АЯ, -ОЕ, -НЕ) " به معنای " ترین "

— صرف کلمه " САМЫЙ (-АЯ, -ОЕ, -НЕ) " در تمام جالات

— کاربرد حرف اضافه " ИЗ + Р.П. " جهت بیان کسره‌ای که در زبان فارسی در انتهای صفات

عالی " صفت + ترین " قرار کیرد.

— نقش اجزا، پسین " -АЙШИЙ " و " -ЕИШИЙ " در ریشه صفات جهت ساختن

صفات عالی کیفی

— قیود عالی.

شماره درس: ۱۴

زبان شناسی همکاری (۱)

تعداد واحد: ۱

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز: ۳ و ۵

هدف: آشنایی با مفاهیم بنیادی زبان‌شناسی نظری

شوح درس:

- صوت‌شناسی

- واژه‌شناسی

- درف و نحو

- معنا‌شناسی

- روان‌شناسی

- تجزیه و تحلیل

- زبان ساسی کاربـــسردی



شماره درس: ۱۵

## اصول و روش ترجمه (۲)



تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز: ۱۵

هدف: آشناساختن دانشجویان با فنون اساسی ترجمه بعنوان برداشتن کامی درکسب آمادگی برای ترجمه متون تخصصی.

برچسب: همانکوئه که در درس اصول و روش ترجمه (۱) کفته شد، این درس نمونه‌هایی از انواع کوناکون

ترجیه را ارائه نموده‌تا دانشجویان تجزیه و تحلیل‌های ضروری را روی مطالب مذکور انجام

دهند.

— تجزیه و تحلیل دستوری جملات ساده و مرکب در متن‌های مورد ترجمه.

— اولویت‌ها در ترجمه

— انتقال معنا و رعایت جنبه‌های معنایی

تذکر: در این مرحله ناکید بر ترجمه از زبان روسی (زبان غیر مادری آ به زبان فارسی) (زبان مادری آ) می‌باشد.

کارپایان ترم:

دانشجویان باید تا پایان نرم ۱۰ الی ۱۳ صفحه از یک متن غیر تخصصی را از روسی به

فارسی ترجمه کنند. این ترجمه ۲۰٪ از نمره کل دانشجویان را در پایان ترم تشکیل می‌دهد.

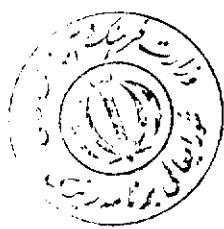
بیان شناختی داستان (۲)

شماره درس : ۱۶

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیشنباز : ۱۲



هدف : کسب سهارت در ارائه و بیان کامل هر آنچه را که دانشجو بد زبان روسی میخواند .

شرح درس : این درس ادامه درس بیان شناختی داستان (۱) بوده که در سطح بالاتر و وسیع‌تری مبادرت

مدرس قرار می‌کیرد .

بطوریکه طبعاً " داستان‌های مطرح شده باید بد شکل تخصصی‌تر و مشکل‌تر باشند . و همانگونه

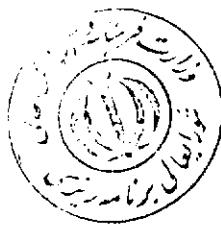
که برای درس بیان شناختی داستان (۱) گفته شد ، داستان‌ها و متنون مطرح شده توسط استاد و با

خود دانشجو انتخاب می‌شوند و هنگام ارائه در کلاس اشتباہات تلفظی و دستوری که احیانست " ا

در بازگوکردن داستان به چشم می‌خورد ترتیب استاد مزد نقد و بررسی قرار گرفته و تا حدیست ح

می‌گردند .

در این مرحله دانشجویان نیز از کزارش شناخت یکدیگر انتقاد می‌نمایند .



تعداد واحد : ۲

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز: ۱۵

هدف: نقیبیت مهارت در ترجمه متونی که از نظر ساخت دستوری و نیز از نظر سلح و اذکان، ساده بحساب

می‌آیند.

شرح درس: در این درس متون ساده‌ای توسط استاد به دانشجویان داده می‌شود، تا آنها را از روسی به

فارسی و بلعکس ترجمه نمایند. متون مذکور پس از ترجمه توسط استاد بررسی می‌گردد.

لازم به ذکر است که متون ارائه شده به دانشجویان، در این درس در محدوده کتب ۲، ۳، ۴

و ۵ و ۶ موجود در دانشکده می‌باشد. و در این رابطه متن‌هایی می‌توانند حصول هدف فوق را-

تسهیل نمایند که:

— غیر فنی باشند (تخصصی نباشد)

— انتخاب متن مناسب با وفت کلاس باشد، تا برآن در هر جلسه کلاس ترجیه یک متن رابطه

پایان رسانید.

— غالباً از متون توصیفی جهت اجرای این درس استفاده شود.

تفصیل: کاربرد عدای اصول ترجمه و استفاده درست از ابزار ترجمه باید در این درس مورد تأکید

قرار گیرد. و ترجمه‌های دانشجویان باید بر اساس فوابط لارزیابی شده و مورد بررسی

قرار گیرند.

کار پایان ترم:

توضیه می‌شود که دانشجویان تا پایان ترم یک داستان کوتاه و ساده را از روسی به فارسی ترجمه

نموده تا نوسط استاد مربوطه جهت رفع اسکالات مرد بررسی فرار کیرد. این ترجیه ۲۰٪ از نمره

کل دانشجویان را در پایان ترم تشکیل می‌دهد.

## آشنین نگارش

شماره ۱۸۰

تعداد واحد: ۶

نوع واحد: نظری

پیشناز: ۹



هدف: بالا بردن توانایی دانشجویان در نگارش به زبان روسی .

شرح درس: در این درس دانشجویان در نگارش انتراع، بندبها و لامت کذاری، مهارت و تسلیل لازم را کسب خواهند نمود.

- فرق بین زبان گفتار و نوشتار

- تعیین هدف

- انتخاب موضوع

- مطالعه، تحقیق و کرداوری مطالب

- تهییه طرح و تنظیم موضوع سخن

- نگارش و شیوه بیان معانی

- وحدت و نوع

- ساده نوبتی

- آرایش کلام

- رعایت قواعد درست نویسی (کاربرد افعال، دلت، شید ... در جمله)

- خلاصه نویسی

- کسب مهارت در ترجمه و تفسیر

شماره درس: ۱۹

زبان‌شناسی همکانی (۲)



تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز: ۱۴

هدف: آشنایی با مفاهیم بنیادی زبان‌شناسی نظری

شرح درس: این درس ادامه درس زبان‌شناسی همکانی (۱) بوده، بطوریکه در این بخش مفاهیم بنیادی

زبان‌شناسی نظری در سطح وسیع‌تری تشریح خواهد شد.

— دارده شناسی

— حرف و زوایر

— سمع‌شناسی

— تجزیه و تحلیل کلام

دستور زبان روسی (۵)

شماره درس : ۲۰

تعداد واحد : ۳

نوع واحد : نظری

پیشنبه : ۱۳



هدف : کسب مهارت و تسلط در دستور زبان روسی در سطح عالی (پیشرفته) جهت نوشتتن انواع جملات براساس دستور ، قوانین و استانداردهای آموزشی زبان روسی .

شرح درس :

محدوده این درس در سطح کتب ، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴ موجود در دانشکده می باشد .

- وجهه امری

- وجهه امر دوم شخص مفرد

- وجهه امر دوم شخص جمع

- وجهه امر سوم شخص مفرد

- وجهه امر سوم شخص جمع

- وجود امر اول شخص جمع ز بکذار ما ... "

- وجهه امر بصورت دستوری (بیویژه دستورات نظامی )

- وجهه مصدری به عنوان امر یا فرمان (نظامی )

- امر منفی

- ترتیب کلام در ترکیب جملات ساده

- افعال لازم و متعددی

- ساختارهای معلوم و مجہول

- روش ساختن صفات مفعولی کوتاه

- مقایسه بین صفات مفعولی کوتاه و صفات توصیفی کوتاه

— روش ساختن وجه وصفی مجهول

— وجه وصفی مجهول فعل " БЫТЬ "

— وجه وصفی مجهول در زبان فارسی و روسی

— ساختارهای مجهول بعد از کلمات " МОЧЬ " و " ДОЛЖЕН "

— نحوه تبدیل جملات معلوم به جملات مجهول

— نحوه تبدیل جملات مجهول به جملات معلوم

— موارد استثنایی در ساختن صفات مفعولی کوتاه

— ساختارهای بدون فاعل

— ترجمه یک عبارت مجهول روسی به زبان فارسی

— کاربرد حرف افافه " ПРИ "

— صفت مفعولی بلند

— ویژگیهای صفات مفعولی بلند

— عبارات وصفی

— محل قرار گرفتن صفات مفعولی بلند و عبارات وصفی در جمله

— ترتیب کلام در ترکیب جملات مرکب

" И, А, ИЛИ, ОДНАКА, НИ...НИ ... " — نحوه بکارگیری حروف ربط

— جهت ساختن جملات مرکب " "

— عبارات وصفی مجهول و عبارات اسنادی

" КОТОРЫЙ ( -АЯ, -ОЕ, -НЕ ) — صفات مفعولی بلند و عبارات همراه با " ( ) "

" КОТОРЫЙ ( -АЯ, -ОЕ, -НЕ ) — عبارات وصفی و اسنادی همراه با " ( ) "

— وجه اخباری

— وجه التزاسی

- وجه شرطی

- جملات شرطی از نوع " ЕСЛИ "

- جملات شرطی از نوع " ЕСЛИ БЫ "

- طرز ساختن وجه شرطی

" ЕСЛИ БЫ " - جملات شرطی بدون عبارت "

- عبارت " ЕСЛИ БЫ " جهت بیان آرزو

- سایر موارد استفاده از وجه شرطی

- حرف ربط " ЛИ "

- مقایسه فعل " ИМЕТЬ " به معنای " داشتن " با ترکیب " У МЕНЯ ЕСТЬ..."

بیان " مالکیت "

- موارد ویژه استفاده از فعل " ИМЕТЬ " به معنای " داشتن " .

" ЕСЛИ БЫ " - نحوه تبدیل وجود شرطی از نوع " ЕСЛИ "

- بیان یک درخواست مودبانه در زبان روسی

- حرف عطف " ЧТОБЫ "

- کاربرد حرف عطف " ЧТОБЫ " جهت بیان قصد و هدف

- کاربرد حرف عطف " ЧТОБЫ " جهت بیان دستور، پیشنهاد و آرزو

- کاربرد حرف عطف " ЧТОБЫ " جهت لزوم انجام کار

- بیان درخواست انجام کاری در زیان روسی

- کاربرد کلمات " ЧТО " و " ЧТОБЫ "

- حروف افاندهایک معرف عبارات تابع هستند

- کاربرد عطف مرکب

- وجه صفتی معلوم ( صفت فاعلی )

- روش ساختن وجه وصفی معلوم (مفت فاعلی)  
 - صرف وجه وصفی معلوم (صرف صفات فاعلی)  
 - عبارات وصفی و عبارات استادی  
 - نحوه تعویض عبارات وصفی معلوم با عبارات همراه با " **KOTOPRIL** " زمان کذشته وجه وصفی معلوم (زمان کذشته صفات فاعلی)  
 - صرف صفات فاعلی زمان کذشته  
 - وجوده وصفی و عبارات وصفی همراه با صفات فاعلی زمان کذشته  
 - عبارات وصفی و عبارات همراه با " **KOTOPRIL** " و نحوه تعویض این قبیل عبارات به یکدیگر  
 - صفات فاعلی زمان حال و کذشته  
 - صرف اعداد جمع " **OEA** , **OEE** "  
 - تبدیل ساختارهای وصفی به عبارات همراه با " **KOTCPRI** "  
 - تبدیل عبارات همراه با " **KOTOPRIL** " به عبارات وصفی  
 - ساختمان ناقص افعال مجہول  
 - افعال مجہول بدون فاعل  
 - مقایسه ساختمان کامل و ناقص افعال مجہول در زمان حال  
 - مقایسه ساختمان کامل و ناقص افعال مجہول در زمان کذشته  
 - مقایسه ساختمان کامل و ناقص افعال مجہول در زمان آینده  
 - کاربردهای دیگر افعال همراه با ارادات " **-CR** , " **-Cb** " ، " **-**  
 - وجه وصفی معلوم افعال مجہول  
 - روش ساختن وجه وصفی معلوم افعال مجہول  
 - موارد کاربرد ویژه از وجه وصفی معلوم افعال مجہول



— وجه وصفی معلوم افعال مجهول و عبارات همراه با " КОТОРЫЕ " و نحوه تعریض آینه کو

• عبارات با یکدیگر.

— اعداد بهم پیوسته ( اعداد اشتراکی )

— کاربرد اعداد پیوسته ( اعداد اشتراکی ) همراه با نسبایر شخصی " МЫ, ВЫ, ОНИ "

— کاربرد اعداد پیوسته ( اعداد اشتراکی ) با اسمی ذکر مختوم به " А " ، " И " .

— صرف اعداد بهم پیوسته ( اعداد اشتراکی ) و تشابه صرفی آنها با صرف اعداد اصلی

— مواردی که هر کز نباید از اعداد بهم پیوسته ( اعداد اشتراکی ) استفاده نمود

— مروری بر انواع مجهول

— کلماتی که عدد یک و نیم ( ۱/۵ ) را در زبان روسی بیان مینمایند.

— خلاصه‌ای از اشکال تغییر دهنده وابسته به وجه وصفی ( وجوده وصفی معلوم و مجهول )

— قید فعلی یا قید وصفی " ДЕЕПРИЧАСТИЕ "

— قید فعلی ( قید وصفی ) افعال غیر قطعی روش ساختن آنها

— قید عبارت ساری و کلید بندی نمودن قید فعلی ( قید وصفی )

— قید فعلی ( قید وصفی ) افعال قطعی و روش ساختن آنها

— قید فعلی ( قید وصفی ) افعال قطعی زمانیکه دارای ریشه مصدری " ТИ " ، " МІ باشند

— قید فعلی ( قید وصفی ) افعال غیر قطعی افعال " БЫТЬ "

— افعالی که قید فعلی ( قید وصفی ) ندارند

— افعال قطعی ویژه ( انواع قطعی غیر معمولی )

— قید فعلی ( قید وصفی ) در عباراتی که مالکیت و یا عدم مالکیت مطرح شود.

— موارد استعمال قیود شیلی ( قیود وصفی ) بد عنوان قید

— قید فعلی ( قید وصفی ) با نتهای پسین " БЫШИ - "

— کاربرد قیود فعلی ( قیود وصفی ) به عنوان حروف انتاوه

— کلمه سازی در زبان روسی

— خمایر منفی " НЕКОГО " و " НЕЧЕГС "

— صرف خمایر منفی " НЕКОГО " و " НЕЧЕГО "

— کاربرد خمایر منفی " НЕКОГО " و " НЕЧЕГО "

— مقایسه خمایر منفی " НИЧЕГО " و " НЕКОГО " و " НЕЧЕГО " با خمایر " НИКОГО "

— کاربرویزه خمایر " НЕКОМУ " و " НЕЧЕГО "

— قیود منفی " НЕОТКУДА " و " НЕСУДА " و " НЕГДЕ "

— " НЕКОГДА "

— کاربرد " ПОКА " به عنوان قید زمانی

— کاربرد " ПОКА " به عنوان حرف ربط

— موارد استعمال " ПОКА НЕ (ДО ТЕХ ПОР)"، "ПОКА НЕ " و " ПОКА "

— کاربرد عددجمع " ОБА "

— کاربرد " И ТОТ И ДРУГОЙ " یا " ОБА "

— کاربرد " И ТО И ДРУГСЕ "

— کاربرد " И ТА И ДРУГАЯ" یا " ОВЕ "

— کاربرد " И ТЕ И ДРУГИЕ "

— " ИН ТОТ ИН ДРУГОЙ " و " И ТОТ И ДРУГОЙ " تشابه منفی

— کلمه سازی با استفاده از پساوند

— اصطلاحات مورد استفاده در مشخص نمودن ابعاد و اندازه ها

— کاربرد کلمه " ВЕС " به معنای " وزن " درباره اشخاص

— کاربرد کلمه " ВЕС " به معنای " وزن " درباره وسائل

—کاربرد فعل " ВЕСИТЬ " به معنای وزن داشتن " درباره اشخاص

—کاربرد فعل " ВЕСИТЬ " به معنای وزن داشتن درباره وسایل

—قيود " ЕДВА " به معنای يك خورده ، يك كمی ، به زحمت ، به سختی هسين که ، به

مجرد اينکه ، به زور ، و " ЕЛЕ " بد معنای سختی ، به زحمت به زور "

—ضماير مبهم (ناسعلوم) " НЕКОТОРИЙ ( -АЙ , -ОЕ , -НЕ ) "

—صرف ضماير مبهم (نامعلوم) " НЕКОТОРИЙ ( -АЙ , -ОЕ , -НЕ ) "

—کاربرد قيود " ВДВОЕ " و " ВДВОЁМ " و " ВДВОЁМ " و غيره

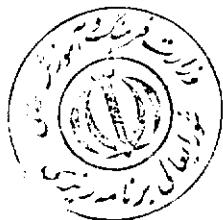
—کاربرد قيود " ДВАЖДЫ " ، " ОДНАДЫН " و غيره

—کاربرد کلمه مقدماتی " ВС-ПЕРВЫХ " ز شيره

—کاربرد قيود " ПО-ТВОЕМУ " و " ПО-МОЕМУ " و غيره

—کاربرد کلمه " ПО-СВОЕМУ "

—قيود " ТОГДА " و " ПОТОМ "



## اصطلاحات و تعبیرات آنها در ترجمه

شماره درس: ۴۱

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیشنبه از: \*

هدف: آماده ساختن دانشجویان به منظور استفاده از فرهنگهای اصطلاحات و سایر مراجع اطلاعاتی

در ترجمه و تأکید بر برابریابی معنایی برای اصطلاحات.

شرح درس:

هر زبان دارای اصطلاحات، تعبیرات، خصوصیات و ویژگی مخصوص به خود میباشد، لذا در زبان

روسی نیز بد چنین خصوصیاتی برخورده‌ی نمایم. مندرجہ این درس در سطح کتب ۱۰ الی ۳۰ موجود

در داشتکده میباشد.

۱- مروری بر اقسام فرهنگها برای کسب دنارت در معادل سازی

۲- معنی شناسی برای ترجمه

۳- مکالمات ترجمه ناپذیری

۴- نقد چند نمونه از آثار ترجید شده به جهت چکونکی کاربرد اصطلاحات و شیوه‌های معادل سازی

در آنها.

تمرين در ترجمه عبارات و جملات اسلامی



## خواندن متون مطبوعاتی (۱)

شماره درس : ۲۲

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیشیاز : عو۸

هدف : آشنایی دانشجویان با انواع نوشتدهای روزنامه‌ای روسی زبان ، سبک روزنامه‌نگاری ، پرورش قدرت خواندن و کسریش ذخیره واژگانی آنها .

شرح درس :

دانشجو پس از بیان رسانیدن مطالب کتاب ۱۶ موجود در دانشکده شروع به بررسی مطبوعاتی و اخبار روسی مینماید تا با اسلالات خاص مطبوعاتی و مسائل ارتباط جمی آشنا شود . بدین منظور نمونه‌های مختلف از مجلات و روزنامه‌های روسی زبان ( بویژه نشریات نظری ) جهت درک مطالب توسط دانشجویان قرائت خراهد شد .



ترجمہ متنوں سادہ (۲)

شماره درس: ۲۳

تعداد واحد : ۲

ناظری: واحد راوع

پیشنهاد: ۱۷

دف: تقویت مهارت در ترجمه متونی که از نظر ساخت دستوری و نیز از نظر سطح واژگان ساده بشه

حیات میاپندا

شرح درس:

۱۱- اراده داشت حمه میتوان ساده (۱) بیباشد، البته در این قسمت متن انتخابی نسبت

یعنی مبتداً انتخابی در درس تبلی در سطح بالا نزدیک بوده و در محدوده کتب ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳

<sup>۱۷</sup> محدود دانشکده میباشد. در این درس همانکونه که قبل "نیز تشریح کردید متوجه

۱۱. داده داشتمان... داده مشود تا آسما را از روسی به فارسی و بالدیکس

دیوان سایند.

از ترجمهه توسط استاد برسی میشود . در این رابطه متونی سینما و اندیح حسول



دشمن فرقه را تسیل نمایند که :

بیانات زندگانی

انتخاب هنرمندانه باشد

"دستور" از متن توصیفی، حیث اجرای این درس استفاده نشود.

**نکاتی در عمل اصول ترجمه و استفاده درست از ابزار ترجمه باید در این درس مورد تأکید قرار گیرد.**

دانشجویان ادب اسلامیات از زیبایی شده مورد بررسی قرار گیرند.

<sup>۱۴</sup> میرزا محمدکه دانشجویان تا پایان ترم یک داستان کوتاه را از روسی به فارسی

کلیه این اسناد متشکلا خواهد داد.

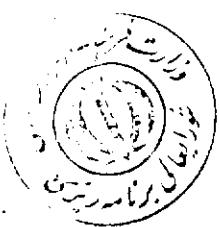
## بیان شفاهی داستان (۲)

شماره درس : ۲۴

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیشنباز : ۱۶



هدف : کسب مهارت در ارائه و بیان کامل هر آنچه را که دانشجو به زبان روس می خواند .

شرح درس :

این درس ادامه درس بیان شفاهی داستان (۲) بوده ، که در سطح بالاتری مورد تدریس قرار

می کیرد . بطوریکه ، طبعاً " داستانهای مطرح شده باید به شکل تخصصی تر و شکلتر باشند

و همانگونه که قبلاً نیز ذکر کردید ، داستانها و متنون مطرح شده نوسط استاد و یا خود دانشجویان

انتخاب می شوند و هنگام ارائه در کلاس اشتباخات تلفظی و دستوری که احیاناً در بازگو کردن

دانسان به چشم می خورد ، توسط استاد مربوطه مورد نقد و بررسی قرار گفته و تصحیح می شوند .

در این مرحله دانشجویان نیز از کزارش شفاهی یکدیگر انتقاد می نمایند .

شماره درس: ۲۵

## کفت و شنود آزمایشگاه (۳)

تعداد واحد: ۴ (۱+۳)

نوع واحد: نظری و عملی

پیشیاز: ۷

هدف: کسب مهارت در محاوره روسی بطوریکه دانشجو گفتار روسی را در حد موضوعات غیر عملی و در سطح کتب ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵ موجود در دانشکده درک کند و بتواند

در مکالمه به زبان روسی در امور روزمره، بدون خطاها فاحش تلفظی و دستوری شرکت نماید.

و منظور خود را در سطح کتب مذکور بیان نماید.

شرح درس:

به منظور اجرای این درس از لابراتوار های سمعی و بصری این دانشکده که دارای نوار و فیلم های

آموزشی در رابطه با کتب فوق الذکر می باشد. استفاده می شود.

— تربیت آواغا

— تمرین الکوهای زبان

— آینک جملات

— ویره (نکره) در پیلاپ مشخص

— پادداشت برداری از روی نوار

— درک مطلب از طریق استفاده از نوار درس

— گفتگو در حد مطالب مشروطه در نوار با متن با توجه به لغات و اصطلاحات بکار برده شده.

## خواندن متون مطبوعاتی (۲)

شماره درس: ۲۶

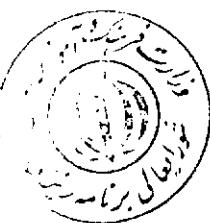
تعداد واحد: ۲

نوع و اندیشه: نظری

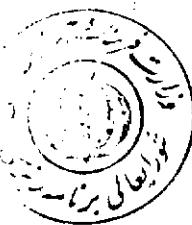
پیشگزار: ۲۲

هدف: آشنائی دانشجویان با انواع نوشته‌های روزنامه‌ای روسی زبان، سبک روزنامه‌نگاری، پژوهش قدرت خواندن و کمترش ذخیره واژگانی آنها.

شرح درس: این درس اندیشه درس خواندن متون مطبوعاتی (۱) میباشد که دانشجویان از پیاپیان رسانیدن مطالب کتاب ۱۴ مزبور در دانشکده شروع بدم بررسی مطبوعات و اخبار روسی مینماید تا بسا اصطلاحات خاص مطبوعاتی و وسائل ارتباط جمعی آشنایی شود. بدین منظور نمونه‌های مختلف از مجلات و روزنامه‌های روسی زبان (بویژه نشریات نظامی) جهت درک مطلب توسط دانشجویان قرائت خواهد شد.



## نامه‌نگاری



تعداد واحد: ۱

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز: ۲۰

**هدف:** این درس بر اساس نیاز مبرم دانشجویان به کاربرد نامه‌نگاری در زمینه‌های مختلف برنامد.  
ریزی شده است. دانشجویان با شیوه تنظیم انواع مکانیات رسمی از قبیل اداری و تجارتی  
و غیررسمی از قبیل تبریک و تسلیت وغیره آشنایی شوند.

## شرح درس:

برای رسیدن به هدف فوق، این درس به دو بخش تقسیم می‌شود:

بخش اول: در این قسمت فرم نامه، شیوه نوشتن آدرس روی پاکت نویسی داده می‌شود. پس

از آن نامه‌های کوتاه‌کوتاه و شیوه تنظیم پاسخ برای هر یک شرح داده خواهد شد و در ۵-۶-

مورد نه نمونه‌هایی با تصریح کافی ارائه می‌گردد. این قبیل نامه‌ها عبارتند از:

نامه‌های تسلیت

نامه‌های همدردی

نامه‌های تشکر

نایابی دریافت نامه

بخش دوم: در این قسمت ساده‌های تجاری و اداری مطرح می‌شود و روش تنظیم

صحیح فرم نامه‌های تجاری و شیوه تنظیم پاسخ برای هر یک شرح داده می‌شود. پس از آن در

مورد هر یک نمونه‌هایی با تصریح کافی ارائه می‌گردد:

نامه‌های سفارشی کالا

نایابی دریافت نامه

—تفاوت نامدها

—در خواست نامدها

—نامه‌های ترجیه‌ای

—مراسله فروش



ترجمه متنون مطبوعاتی (۱)

شماره درس: ۲۸

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیشنباز: ۲۶

هدف: آشنایی با اصطلاحات و تعبیرات خام زبان روزنامه و کسب مهارت در ترجمه متنون مجلات و

روزنامه‌های معتبر روسی (بیویز، نشریات نهادی)

شرح درس:

دانشجویان پس از خواندن کتب ۱۷ الی ۲۴ موجود در دانشکده، این آمادکنی را خواهند داشت که

متنون مطبوعاتی را ترجمه نمایند. در هر جلسه استاد منتهی را از مجلات و روزنامه‌های معتبر

روسی انتخاب نموده و نفس ترجمه در کلاس ظرائف ترجمه اصطلاحات روزنامه نگاری را مورد

بحث و بررسی قرار میدهد.



**مقاله نویسی**

شماره درس : ۲۹

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیشندیاز : ۲۰



**هدف:** کسب مهارت در شیوه نوشتمن مقالات تحقیقی به زبان روسی

شرح درس :

- تعریف جامعی از انواع مقالات کوناکون

- ارائه نمونههایی از کار مقاله نویسان بر جسته روسی زبان و بحث و بررسی مقالات مذکور

- تمرین در نوشتمن مقاله با توجه به اصل و مزکیهای آن

شماره درس: ۴۰

## اصول و روش تحقیق



تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیشنبه: ۱۹

هدف: آشنایی با اصول و روش تحقیق و نیز آماده ساختن دانشجویان بمنظور انجام کار تحقیقی و پژوهشی در مسائل ترجمه.

شرح درس:

این درس چگونگی استفاده از منابع و مأخذ و کتابخانه‌ها را مورد بحث قرار می‌دهد. در این درس ارتباط منابع با یگدیگر و همچنین روش تحقیق و پژوهش موضوعات مختلف بررسی شده و نظر به اهمیت این امر در آشنا نمودن دانشجویه مشکلات ترجمه و در نهایت بالا بردن کیفیت ترجمه، عناوین و موضوعات زیر بعنوان نمونه جهت کار پژوهشی دانشجویان توصیه می‌شود.

— پژوهش و تعریف آن

— انواع پژوهش (تاریخی، توصیفی، تجربی، کتابخانه‌ای)

— روش‌های پژوهش

— مراحل علمی پژوهش و نحوه تنظیم و ارائه پژوهش که خود شامل موارد زیر می‌باشد:

— مطالعه مقدماتی

— تهییه خلاصه مطلب

— یادداشت برداری

— تنظیم مطالب

— تهییه نمودار در صورت لزوم

- پاکنویس و ارائه مطلب

- بررسی و تحلیل ظرایف ترجمه

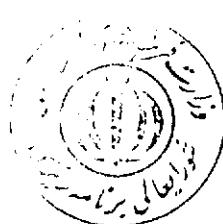
- بررسی و تحلیل ساختارها

- بررسی و تحلیل انواع ترجمه

- بررسی کتب ترجمه شده به فارسی و بالعکس

- بررسی اصطلاحات و برابریابی آنها

- بررسی مسائل ترجمه پذیری، افزایش و کاهش در مشخصه های معنایی مشترک در واژه های متراff و حوزه های کاربردی آنها.



شماره درس: ۲۱

ترجمه شناختی (۱)



تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز: ۱۶

هدف: منظور از ارائه این درس آموختن نحوه ترجمه شفاهی (حضوری) از زبان روسی به فارسی و از فارسی به روسی میباشد که محتوای آن "دتا" به زمینه‌های اجتماعی، سیاسی، نظامی و فرهنگی محدود خواهد شد.

شرح درس:

با در نظر کرفتن این مسئله که این درس پس از دروس مقدماتی ترجمه و نیز درس‌های نظری ساخت و شنود آزمایشکار بیان شناختی داشت و غیره ارائه میشود، در نتیجه از دانشجویان انتظار می‌رود که چهار چوب کلی ترجمه را بدانند و از نظر بیان و درک شنیداری مطلب، منکل‌سازی باشند در نتیجه محتوای این درس تسریخ و آموزش مطالب زیر خواهد بود:

— روش‌های ترجمه جملات و عبارات از زبان مبداء به زبان مقصد

— استفاده بواقع از واژگان فعل

— انتخاب واژه مناسب

— بار سمعایی واژه‌ها و اصطلاحات

آشنایی با آثار ادبی روسی (۱)

شماره درس: ۲۲

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز: ۲۶



هدف: آشنایی با آثار مهم تعدادی از شعراء و نویسندهای روسی.

شرح درس:

در این بخش دانشجویان بطور مختصر با زندگینامه و آثار مهم تعدادی از شعراء و نویسندهای  
مشهور روسی آشنا می‌شوند. این درس در سطح کتاب "آشنایی با آثار ادبی و روسی" موجود  
در دانشکده می‌باشد.

— بررسی آثار مهم الکساندر سرکی ویچ پوشکین

— بررسی آثار مهم لونیکلا یویچ تالستیوی

## تلخیص متون

شماره درس : ۲۲

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیشنباز : ۲۶



هدف : آشنایی دانشجویان با روش‌های خلاصه نویسی و فن تلخیص متون

شرح درس : در این درس ابتدا چکونگی فن خلاصه نویسی بد دانشجویان آموزش داده می‌شود ، سپس با ارائه روش‌های کوتاکون و آموزش کافی در این ارتباط ، دانشجو برای انجام تلخیص متون آساده می‌شود ، بدین بینظور ابتدا متون ساده‌ای بد دانشجو ارائه شده و از او خواسته می‌شود که این فن را بطور صحیح و کامل پیاده و متن را خلاصه سریسی نماید پس از آن متون مشکلتر جهت اجرای این

فن و خلاصه نویسی در اختیار دانشجو قرار داده می‌شود .

برای اینکه دانشجو در این مرحله تسلط کائی بددست آورد ، باید تمرينهای زیادی انجام دهد تا تمامی فوانین و فنون مربوطه را در متون به اجرا درآورد و بتواتر بمحورت عملی هر سقنسی را خلاصه نویسی کند .

شاره درس : ۲۴

## بورسی ترجمه‌های متنون اسلامی (۱)

تعداد واحد : ۱

نوع واحد : نظری

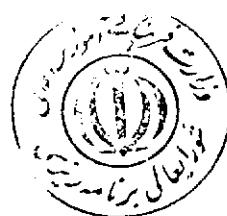
پیش‌نیاز : ۲۱

هدف : فراکمتری اصطلاحات، تعریفات و مفاهیم فقهی و چکونگی کاربرد آنها در متنون اسلامی به زبان

روسی.

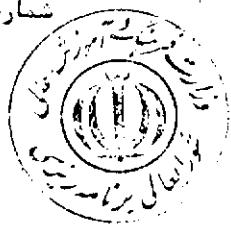
شرح درس :

در این دورس کزیده‌هایی از ترجمه‌های روسی قرآن و نهج البلاعه با ترجمه‌های فارسی آنها مقابله شده و متفاوتی می‌شود. از آنجاکه اغلب ترجمه‌های روسی قرآن و نهج البلاعه از متن اصلی عربی ترجمه شده است، لذا متن عربی نیز باید قبل از ترجمه‌های فارسی و روسی آورده شود تا در صورت لزوم به آن نیز مراجعه کردد.



ترجمه متن مطبوعاتی (۲)

شماره درس: ۳۵



تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیشنباز: ۲۸

هدف: آشنایی با اصطلاحات و تعبیرات خاص ربان روزنامه و کسب مهارت در ترجمه متن مجلات و روزنامه های معتبر روسی (بویژه نشریات مطابق)

شرح درس: استاد در هر جلسه با دقت کافی متنی را از مجلات و روزنامه های معتبر روسی (بویژه نشریات نظامی) انتخاب کرده و نماین ترجمه در کلاس ظرائف و دقائق ترجمه اصطلاحات روزنامه نگاری را سوره بحث و بررسی قرار می دهد.

## ترجمه شفاهی (۲)

شماره درس : ۴۶



تعداد واحد : ۱

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز: ۳۱

هدف: آموزشی نحوه ترجمه شفاهی (حفوری) از زبان روسی به فارسی و بالعکس و افزایش قدرت بیان و درک شنیداری دانشجو.

شرح درس:

این درس ادامه ترجمه شفاهی (۱) و باشد و ماده ای در این زمینه مطرح می‌گردد، عبارتنساز:

— بالا بردن سرعت انتقال از طریق تمرین و ممارست زیاد

— توجه باین نکته که مترجم به هیچ وجه و نه حتی هیچ شرایطی اجازه ندارد نظریات و احساسات خود را در ترجمه منعکس نماید.

— شکستن جملات مرکب و پیچیده به جملات ساده‌تر بمنظور ارائه هرچه سریع‌تر ترجمه‌ای

سلیپس و روان (در صورت نیاز)

— ترکیب عبارات و جملات ساده‌تر بد ساختارهای پیچیده‌تر (در زبان مقید) جهت ارائه  
هر چه سریع‌تر ترجمه‌ای سلیپس و روان (در صورت نیاز)

K

آشنایی با آثار ادبی روسی (۲)

شماره درس: ۳۷



تعداد واحد:

نوع واحد: نظری

۲۲ پیشگیران

**هدف:** آشنایی با آثار مهم تعدادی از شاعران و نویسندگان بر جسته روسی.

شرح درس:

در این بخش دانشجویان بطور مختصر با زندگینامه و آثار تعدادی از شاعران و نویسندهای مشهور

روسی آشنایی می‌شوند. این درس در سطح کتاب "آشنایی با آثار ادبی روسی" موجود در دانشگاه

جیساں

--بررسی آثار مهم ماقسیم کورکی

بررسی آثار سوم میخانه‌ی الکساندر و پیغم شوا و خوف

بررسی آن میم کانسٹانتین کورکی پرین یا اوستروفسکی

ترجمه مکاتبات و اسناد

شماره ۳۸:

نعداد واحد:

نوع واحد: نظری

پیشگیرا: ۲۸



**هدف:** کسب مهارت در ترجمه نامه‌ها و اسناد نظامی، اداری و تجاری از زبان روسی به فارسی و بالعکس.

شرح درس:

انواع نامدها:

-- مارچ بندی ابتدائی یک ناسه بد زبان روسی

- جملات و عبارات کلیشه‌ای متدائل در سایر زبانها

اعلامات اختصاری صیغه و متد اول در تابع زکان:

卷之三

—ترجمه مدارک و اسناد نظامی

#### ترجیه مدارک استخراج

۱۰۰- ترجیحهای ایکن‌های نامه‌های مربوط به عرضه و سفارش کالا

--- زم حنفی حبی والدین

- دوستیها

- ترجمه پیامهای تلکس، تلفن و تلگراف

## ترجیح اسناد و اوراق پولی و بانکی

— ترجیحه مکاتبات و استاد مربوبه به بیمه، کسیرک و تجارت خارج.

-- ترجیه ناسهنهای مربوط به تاخیر ورود یا نقد کالا و غیره

شماره درس: ۳۹

### ترجمه شفاهی (۲)

تعداد واحد: ۲

ذو وحدت: نظری

پیش‌نیاز: ۳۶



هدف: افزایش قدرت بیان و درک شنیداری دانشجویان

شرح درس:

این درس ادایه درس ترجمه شفاهی (۲) را باشد مسائلی که در این درس مطرح می‌شوند عبارتند از:

– ایجاد تغییرات دستوری با معنایی مناسب و بفرهنگ زبان مقتصد

– ایجاد تغییرات واژگانی و انتخاب واژه مناسب با معنایی مناسب با فرهنگ زبان مقتصد

– استفاده از نوارهای کاست و ویدیویی دنایاب در این ذمینه

– استفاده از منابع خبری همچون پخش خبری صدای جمهوری اسلامی ایران

– اجرای محادیه‌های از پیش آماده شده توسط اسناد (بدون آنکه دانشجویان از موضوع آشنا

اطلاعی داشته باشند) و ترجمه همزمان دانشجویان که بهطور تصادفی انتخاب می‌شوند.

تکری:

باید توجه داشت که تمام نوارهایی که در این درس استفاده می‌شوند، اعم از آن‌ها که در کلاس

ترجمه می‌شود و نوارهایی که برای دو اتحان میان ترم و پایان ترم استفاده می‌شوند، همکنی

نوارهایی خواهند بود که نیلا "شنیده نشده باشند.

تکری:

فعالیت‌های دانشجویان عدنا" بر سبایی کار در کلاس سیباشد و درصدی نیز برای امتحانات.

میان ترم و پایان ترم در نظر گرفته می‌شود.

آوجه پدیده رفته از درس به فارسی (۱)

شماره درس: ۴۰

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیشناز: ۱۵ و ۲۳



هدف: ارتقاء سطح مهارت دانشجویان در ترجمه متون روسی به فارسی

شرح درس:

برای رسیدن به هدف فوق، متن‌هایی که برای این درس انتخاب می‌شوند، باید از نظر ساخت دستوری و واژگان در سطحی بالاتر و دشوارتر از متن‌ون ساده باشند.

- ترجمه داستانهای کوتاه روسی به فارسی

- ترجمه مقالات روسی به فارسی

- ترجمه رسالدهای روسی به فارسی

کارهای انجام شده:

دانشجویان باید تا پایان قسم ایک داستان کوتاه را از روسی به فارسی ترجمه کنند و همچنین

ایک داستان کوتاه و یا حداقل یک فصل از دیان ترجمه شده‌ای را با اصل آن مقابله و نسخه کنند.

این نمره ۱۰٪ از نمره کل دانشجویان را در پایان قسم تشکیل می‌دهد.

ترجمه پیشرفت از فارسی به روسی (۱)

شماره درس:

تعداد زائر: ۷

نوع واحد روش سری

پیشند از: ۲۶

هدف: آرایه سطح مهارت دانشجویان در ترجمه متون فارسی به روسی.

شرح درس

برای رسیدن به هدف فوق، متن‌هایی که برای این درس انتخاب می‌شوند، باید از نظر ساخته

درستوری و واژگانی در سطحی بالاتر و دشوارتر از متون ساده باشند.

- ترجمه داستانهای کوتاه فارسی به روسی

- ترجمه مقالات فارسی به روسی

- ترجمه رسالهای فارسی به روسی

کار پایانی ترم:

دانشجویان باید تا پایان ترم یک داستان کوتاه را از فارسی به روسی ترجمه کنند و شهادتی-

یک داستان کوتاه و یا حداقل یک فصل از رمان ترجمه شده ای را با اهل آن مقابله و تصحیح

کنند. این ترجمه ۲۰٪ از نمره کل دانشجویان را در پایان ترم تشکیل می‌دهد.

ترجمه پیشرفته از روسی به فارسی (۲)

شماره درس : ۴۲

تعداد واحد : ۲

نوع واحد: نظری

پیشنباز : ۴۰



هدف: ارتقاء سطح مهارت دانشجویان در ترجمه متون روسی به فارسی

شرح درس: جهت رسیدن به هدف فوق، متنی که برای این درس انتخاب می شوند، بایدار نظر ساخت دستوری و واژگانی در سطحی بالاتر و دستوارتر از متن مطرح شده در درس ترجمه پیشرفته از

روسی به فارسی (۱) باشند. در این مقطع، استفاده از فرهنگهای یک زبانه روسی (فرهنگ روسی به روسی) نیز مورد تاکید قرار می گیرد.

- ترجمه داستانهای کوتاه روسی به فارسی

- ترجمه مقالات روسی به فارسی

- ترجمه رسالهای روسی به فارسی

- ترجمه متون محاوره‌ای از روسی به فارسی

كارپایان درم:

دانشجویان باید تا پایان ترم یک داسن کوتاه از روسی بد نارسی ترجمه کنند و همچنین یک

داستان کوتاه و یا حداقل یک فصل از رمان ترجمه شده‌ای را با ادل آن مقابله و تجدی سنج

نمایند. این ترجمه ۱٪ از نمره کل دارش بربان را در پایان ترم تشکیل می دهد

شماره درس: ۴۳

ترجمه پیشرفته از فارسی به روسی (۲)

تعداد واحد: ۱

نوع واحد: نظری

پیشندی‌ها: ۴۱



هدف: ارتقاء سطح مهارت دانشجویان در ترجمه متون تاریخی به روسی.

شرح درس:

جهت رسیدن به هدف فوق متونی که برای این درس انتخاب می‌شوند، باید از نظر ساخت دستوری

و رازکاری در سطحی بالاتر و دشوارتر از متن‌های مطرح شده در درس ترجمه پیشرفته از فارسی به روسی

(۱) باشد. در این مقطع استناده از فرهنگ‌های یک زبانه روسی (فرهنگ روزی به روسی) نیز

وردن اکید قرار می‌گیرد.

- ترجمه داستان‌های کوتاه فارسی به روسی

- ترجمه مقالات فارسی به روسی

-- ترجمه رساله‌های فارسی به روسی

- ترجمه متون محاوره‌ای از فارسی به روسی

کار پایان نامه:

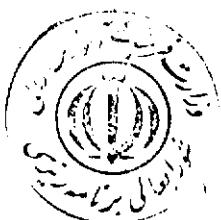
دانشجویان باید تا پایان ترم یک داستان کوتاه از فارسی به روسی ترجمه کنند و همچنین یک داستان کوتاه و یا حداقل یک فصل از رمان ترجمه شده‌ای را با اصل آن مقابله و تصحیح کنند.

این ترجمه ۱۰٪ از نمره کل دانشجویان را در پایان ترم تشکیل می‌دهد.

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیشنباز : ۴۲



هدف : ارتقاء سطح مهارت دانشجویان در ترجمه متون روسی به فارسی .

شرح درس : جهت رسیدن به هدف فوق ، متنونی که برای این درس انتخاب میشوند ، باید از نظر ساخت دستوری و واژگانی در سطحی بمراتب بالاتر و دشوارتر از متنون مطرح شده در دروس ترجمه پیشرفته از روسی به فارسی (۱) و (۲) باشد . نمایند "در این مقطع فقط استفاده از فرهنگ‌های یک زبانه رو — (فرهنگ روسی به روسی ) مورد تاکید قرار میکیرد .

— ترجمه داستانهای کوتاه روسی به فارسی با استفاده از فرهنگ روسی بد روسی

— ترجمه مقالات روسی به فارسی با استفاده از فرهنگ روسی به روسی

— ترجمه متون محاوره‌ای از روسی بد فارسی با استفاده از فرهنگ روسی بد روسی

کار پایان ترم :

دانشجویان باید تا پایان ترم یک داستان را از روسی به فارسی ترجمه کنند . این ترجمه ۱۰٪ از

نمره کل دانشجویان را در پایان ترم تشکیل می‌دهد .

## فنون بازپرسی (۱)

شماره درس : ۵۰

تعداد واحد : ۳

نوع واحد : نظری و عملی

پیشنباز:

هدف: آشنایی دانشجویان با اصطلاحات نظامی به زبان روسی و کاربرد اصطلاحات مذکور در بازپرسی

از اسرا، جنکی و ...

شرح درس: بد منظور اجرای این درس کتاب بازپرسی از اسرا، جنکی (جلد ۱) موجود در دانشکده در نظر گرفته شده است، بطوریکه دانشجویان ضمن بررسی کاربرد اصطلاحات نظامی در زمینه بازپرسی و آشنایی با فنون بازپرسی از اسرا، جنکی و کسب اطلاعات در رابطه با رسته‌های مختلف نظامی، عملیاً "مکالماتی را در این زمینه اجرا، خواهند نمود.

- بررسی منطقه عملیاتی

- بازپرسی از پرسنل دارای رسته‌های مختلف نظامی در زمینه موضع و منطقه عملیاتی

- بازپرسی از پرسنلی که دارای رسته پیاده می‌باشند (بازپرسی از نفر تفنکدار)

- بازپرسی از جنگجویان غیر نظامی (پارتیزانها، چریکها)

- بازپرسی در مورد ترتیب نیرو

- بازپرسی از کشتی شناسایی

- بازپرسی در زمینه رسته مخابرات (ارتباط)



## فنون بازپرسی (۲)

شماره درس : ۵۱



تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری و عملی

پیش‌نیاز :

هدف : آشنایی دانشجویان با اصطلاحات نظامی بد زبان روسی و کاربرد اصطلاحات مذکور در بازپرسی از اسراء جنکی و ...

شرح درس : این درس ادامه درس فنون بازپرسی (۱) بوده که در سطح بالاتر و وسیع‌تری مور تدریس قرار می‌کیرد .

به منظور اجرای این درس کتاب بازپرسی از اسراء جنکی (جلد ۲) موجود در دانشکده در نظر گرفته شده است ، بطوريکه دانشجویان فمن بررسی کاربرد اصطلاحات نظامی در زمینه بازپرسی و آشنایی با فنون بازپرسی از اسراء جنکی و کسب اطلاعات در رابطه با رسته‌های مختلف نظامی ، علاؤ مکالماتی را در این زمینه اجرا خواهند نمود .

- بازپرسی از نیروهای زرهی

- بازپرسی در زمینه پدافند خد تانک

- بازپرسی از دیده‌بان مقدم توپخانه صحرایی

- بازپرسی از افسر مخابرات توپخانه صحرایی

- بازپرسی از پرسنل آتشبار توپخانه صحرایی

- بازپرسی در زمینه ترکیب پرسنل آتشبار توپخانه صحرایی

- بازپرسی در زمینه یکان مهندسی .

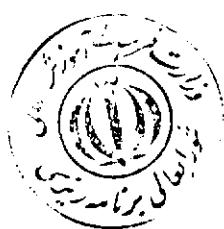
- بازپرسی از افسر مخابرات (ارتباط)

- بازپرسی در زمینه سلاح ناکتیکی اتنی

- بازپرسی از خلبان

— باز پرسی در زمینه راه آهن و سایر وسایل ارتباطی

— باز پرسی از افسر مخابرات ستاد لشکر



**خواندن متون سیاسی نظامی**

شماره درس : ۵۲

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : تئاری

پیشنباز:

هدف: آشنایی کردن دانشجویان با اصطلاحات و مفاهیم و واژه‌های نظامی و مادلیهای آنها به منظور  
کسب مهارت‌های دانشجویان در ترجمه مکتبیات و مدارک در این زمینه، همراه با شیوه ترجمه  
اینگونه متون.

شرح درس: این درس متون مختلف نظامی را در ارتباط با اصطلاحات و ترمذای بکار کرفته شده در  
زمینه‌های کنایکوں نظامی (اعم از مدارک، اسناد، مکالعات و مذاکرات را در قسمت‌های  
مختلف ارس "هوایی، زمینی، دریایی و مرربانی") سوره بست و بررسی فرار می‌دند. کتب  
و جزویاتی که حضور این هدف را تمهیل می‌نمایند عبارتند از:

-- بررسی ترمذای اصطلاحات هوایی

-- بررسی ترمذای اصطلاحات زمینی

-- بررسی ترمذای اصطلاحات دریایی



تعداد واحد: ۱

نوع واحد: نظری

پیش‌نیاز:

**هدف:** آشنایی دانشجویان با اصطلاحات، مفاهیم و واژه‌های نظامی و معادلهای آنها به منظور افزایش سهارت دانشجویان در ترجمه مکتبات رسانارک در این زمینه، هدراه با شیوه ترجید اینکرنده متون

**شرح درس:**

این درس متون مختلف زبان ام را در ارتباط با اصطلاحات و ترمیمات بکار کرفته شده در زمینه‌های

کوئاکون نظامی (اعم از مدارک، استاد، مکالهات و مخابرات را در قسمتهای مختلف ارتش

"لوازمی، زمینی، دریائی، مرزبانی") مورد بحث و بررسی قرار میدهد.

بیشتر نیل به هدف فوق، متون نظامی موجود در کتب ۲۵ الی ۳۰ این دانشکده توسط دانشجویان

ترجمه شده و اشکالات احتمالی شوسته استاد مربوطه مورد بحث و بررسی قرار میگیرد.

## مکتب های ادبی

کد درس : ۵۴

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیش نیاز :

هدف : آشنائی با مکتب های ادبی روسی

سربلند دووس : (۳۲ ساعت)

در این نهضتهای ادبی از قبیل کل سیزیسم ، سنتی متالیسم ، دئالیسم ، رمانتیسم ، تاتورالیسم ، فتوریسم ، سمبولیسم و غیره و سیر تطور آنها بطور اجمالی در کشورهای مختلف جهان بویژه در روسیه و تاثیر آنها بر نویسنده‌گان ، شعراء و هنرمندان مورد بررسی و تجزیه و تحلیل تطبیقی قرار می گیرد و نمونه هایی نیز به منظور شناخت و تفکیک آنها از یکدیگر ارائه می گردد.

## سخنرانی و مناظره

شماره درس : ۵۵

تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیشذیاز :

هدف : تقویت قدرت بیان دانشجویان و افزایش سلسله آنها در مناظره

شرح درس : در این درس دانشجو باید بتواند حول موضوعات مختلف انتخاب شده در مدت زمانی مشخص، سخنرانی نموده و به مناظره دو جانبی بپردازد. بدین منظور کلیه دانشجویان موضوع انتخابی نویسته استاد را در خارج از کلاس سلطالیه می کنند و سپس آنرا در کلاس بازگویی نمایند. استاد اشتباهات تلفظی و دستوری دانشجویان را تصحیح کرده و دانشجویان نیز از کزارش شناختی یکدیگر استاد می نمایند.



## ترجمه نسخه و فیلم

شماره درس : ۵۶

تعداد واحد : ۳

نوع واحد : عملی

پیشنبه‌گذاری :



**هدف :** آماده ساختن دانشجویان برای درک موضوعات نسبت شده (دیداری و شنیداری) ، پیاده کردن مطالب و در نهایت تصریف برای ترجمه مطالب بدورت همزمان خواهد بود، تا دانشجویان از این طریق برای " ترجمه شفاهی " آمادگی لازم را کسب کنند .

شرح درس :

بمنظور اجرای این درس از لبراتوارهای سمعی و بصری این دانشکده که دارای نسخه و فیلمهای آموزشی در رابطه با درس فوق الذکر میباشد، استفاده میشود . در این درس دانشجویان طی تمرینات کلاسی و تکالیف خارج از کلاس بعلت مداومت در استفاده از نوار، پیاده نمودن متن نوار از درک مطلب شنیداری قابل ملاحظه ای برخوردار میکردند . جهت نیل به این هدف، سه جلد کتاب مکالمه ۱، ۲، ۳ به همراه نوار، فیلم های آموزشی آشنایی با جوامع مستدل کشورهای مشترک‌المنافع و نمدادانی از سیلم سینماهی موجود در دانشکده مورد استفاده قرار می‌گیرد . بطوریکه دانشجویان پس از شنیدن نوار و دیدن فیلم در مورد آن بحث کرده و ضمن آن اشکالات آنان اعم از شنیداری یا کفتاری توسط اسناد مربوطه مورد بررسی قرار می‌گیرد .

محتواهای نوارهایی که در این درس مورد استفاده قرار می‌گیرند عبارتند از :

- سخنرانی‌ها

- تفسیر سیاسی و اجتماعی

- بحث‌های سیاسی - نظامی و اجتماعی

تذکر: جهت ارزشیابی فعالیت دانشجویان از معیارهای زیر استفاده خواهد شد:

۱-پیشرفت کلی دانشجویان در درک مطلب

۲-مشارکت دانشجویان در بحثهای بررسی طبع نوارها

۳-انجام نامل تکالیف محول شده به دانشجویان

