



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و آموزش عالی
شورای عالی برنامه ریزی

مشخصات کلی ، برنامه و سرفصل دروس دوره

کارشناسی رشته زبان چینی

کمیته تخصصی زبانهای خارجی

گروه علوم انسانی



مصوبات دویست و هفدهمین جلسه شورای عالی برنامه ریزی

مورخ ۱۳۷۰/۲/۸

بسم الله الرحمن الرحيم

برنامه آموزشی
دوره کارشناسی رشته زبان چینی

(کد ۲۳۹۳)



گروه : علوم انسانی	۲۰۰۰
کمیته : زبانهای خارجی	۰۳۰۰
رشته : زبان چینی	۰۰۹۰
دوره : کارشناسی	۰۰۰۳

شورای عالی برنامه ریزی در دیست و هفدهمین جلسه مورخ ۱۳۷۰/۸/۲ براساس طرح دوره کارشناسی رشته زبان چینی که توسط کمیته تخصصی زبانهای خارجی گروه علوم انسانی شورای عالی برنامه ریزی تهیه شده و به تائید این گروه رسیده است برنامه آموزشی این دوره را در سه فصل (مشخصات کلی ، برنامه ، سرفصل دروس) بشرح پیوست تصویب کرد و مقرر میدارد :

ماده ۱- برنامه آموزشی دوره کارشناسی رشته زبان چینی از تاریخ تصویب برای کلیه دانشگاهها و موسسات آموزش عالی کشور که مشخصات زیر را دارند لازم الاجرا است . .

الف : دانشگاهها و موسسات آموزش عالی که زیر نظر وزارت فرهنگ و آموزش عالی اداره میشوند . .

ب : موسساتی که با اجازه رسمی وزارت فرهنگ و آموزش عالی و براساس قوانین ، تاسیس میشوند و بنا بر این تابع مصوبات شورای عالی برنامه ریزی میباشند . .

ج : موسسات آموزش عالی دیگر که مطابق قوانین خاص تشکیل میشوند و باید تابع ضوابط دانشگاهی جمهوری اسلامی ایران باشند . .

ماده ۲- از تاریخ ۱۳۷۰/۸/۲ کلیه دوره های آموزشی

و برنامه های مشابه مؤسسات آموزشی در زمینه دوره کارشناسی رشته زبان چینی در همه دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی مذکور در ماده ۱ منسوخ میشوند و دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی یاد شده مطابق مقررات میتوانند این دوره را دایره برنامها جدید را اجرا نمایند.

ماده ۳- مشخصات کلی و برنامه درسی و سرفصل دروس دوره کارشناسی

رشته زبان چینی در سرفصل جهت اجرا به وزارت فرهنگ و آموزش عالی ابلاغ میشود.

رای صادره دویست و هفدهمین جلسه شورای عالی برنامه ریزی

مورخ ۱۳۷۰/۲/۸

در مورد برنامه آموزشی دوره کارشناسی رشته زبان چینی

۱) برنامه آموزشی دوره کارشناسی رشته زبان چینی که از طرف گروه علوم انسانی پیشنهاد شده بود . با اکثریت آراء بتصویب رسید .
۲) برنامه آموزشی دوره کارشناسی رشته زبان چینی از تاریخ تصویب قابل اجرا است

رای صادره دویست و هفدهمین جلسه شورای عالی برنامه ریزی مورخ ۱۳۷۰/۲/۸ در مورد برنامه آموزشی دوره کارشناسی رشته زبان چینی صحیح است بمورد اجرا گذاشته شود .

دکتر معظمی معین
وزیر فرهنگ و آموزش عالی

سرپرست گروه علوم انسانی
دکتر علی شریعتمداری

رونوشت : به معاونت آموزشی وزارت فرهنگ و آموزش عالی جهت اجرا ابلاغ میشود .

سید محمد کاظم نائینی
دبیر شورای عالی برنامه ریزی





"بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ"

مشخّمات کلی رشته کارشناسی زبان و ادبیات چینی:

۱- تعریف و هدف

این برنامه با توجه به نیاز روزافزون عموم به فرهنگ و زبان و ادبیات چینی که میتوان گفت مادر زبانهای اکثر کشورهای خاور دور منجمله ژاپنی، کره‌ای (شمالی و یا جنوبی) و ۰۰۰۰۰۰ است و هم‌اکنون در کشورهای چین کمونیست، تایوان، هنگ‌کنگ و قسمتی از سنگاپور و مالزی و اندونزی - البته بعنوان زبان رایج و رسمی مورد استفاده قرار می‌گیرد و با توجه به نظام ارزشی جامعه و دوره نگرش کلی به رشته‌های علوم انسانی و با تاکید بر اصل قابلیت انتفاع و انطباق دروس با برنامه‌های آینده کشور و خواست دانشجویان، متنوع بودن موضوعات درسی و با لاخره برابری با آخرین سیستم‌های آموزشی باین زبان با کشورهای پیشرفته و با در نظر گرفتن اهداف ذیل تنظیم گردیده است:

الف - آشنائی با زبان و ادبیات چینی و کمک به درک فرهنگ منزوی و سالیها پشت دیوار نگه داشته شده چین.

ب - کمک به کسب مهارت‌های مهم: درک مطالب، خواندن، نوشتن و مکالمه یا محاوره

۲- طول دوره شکل نظام،

دوره کارشناسی زبان و ادبیات چینی شامل یک پیش سیستم (نیم ترم) و هفت نیمسال

میباشد.

بنابراین طول دوره برای دانشجویان تمام وقت روزانه حداقل چهار سال است شرایط

امتداد و اشتغال به هر دوره و هر درس یا واحد ذیلاً" شرح داده شده است:

۳- واحدهای درسی (تحصیلی)

برنامه دوره زبان و ادبیات چینی شامل ۱۴۳ واحد درسی به شرح زیر است:

الف - دروس عمومی و معارف اسلامی مصوب شورای عالی برنامه ریزی ۲۳ واحد

ب - دروس پایه

این دروس شامل درس دستور زبان چینی ۱-۲، علائم نوشتاری ۱-۲ همیشه قرهنگی زبان

چینی ۱ و ۲ میشود که جمعا " بیست چهار واحد را به خود اختصاص خواهد داد.

ج - دروس اصلی و اساسی

این درس جمعا " شامل هفتاد و هفت واحد خواهد بود.

د - دروس تخصصی

این دروس را دانشجویانی که بند ب را با موفقیت گذرانده اند میتوانند اختیار کنند.

که کلا " نوزده واحد درسی را در بر میگیرد.

توضیح آنکه دروس فوق طبق پیشنهاد گروه آموزشی و با برنامه ایشان باید گذرانیده

شود.

۴- نقش و توانائی

در صورت حصول اهداف فوق، فارغ التحصیلان این دوره قادر خواهند بود که:

الف - ادب و فرهنگ ایرانی و معارف اسلامی را در حد امکان به کشورهای خاور دور و با لایحه

جوامع نوپای اسلامی آن حیطه معرفی کنند.

ب - با تحقیق در کتب و متون آنان، جامعه ما را از آخرین پیشرفتهای علمی و فنی و صنعتی

آن محیط ها مطلع سازند.

ج - در زمینه‌هایی که این زبان مورد نیاز است (نگارش، ترجمه و یا تدریس) مورد استفاده قرار

گیرند.



د- برای ادامه تحصیل در خارج و یا داخل- انشاء الله - آمادگی لازم را دارا باشد
" البته این خود در دراز مدت به برنامه‌های فرانکر احتیاج دارد تا اگر قرار باشد دانش -
آموختگان در محیط‌های دیپلماتیک استفاده گردد قبلاً" با فرهنگ دیپلماتیک هم آشنا
گردند که این خود به همکاری وزارت امور خارجه - دانشکده زبانهای خارجی آن وزارتخانه
یا مرکز جذب نیروهای متخصص - نیازمند خواهد بود .



۵- ضرورت و اهمیت ،

در حال حاضر این گروه آموزشی - وقوع و وجودش - يك ایده نوین و قابل ستایش است
که قرار می‌باشد در دانشگاه شهید بهشتی ، دانشکده ادبیات و علوم انسانی مشغول بکار گردد .
در صورت موفقیت این برنامه در چیه‌ای به يك سوم دیگر جهان کمتاکنون- لا اقل به
طور مستقیم - بر ما بسته بود ، گشوده خواهد شد .

این در بسیاری از زمینه‌ها بخصوص چند زمینه مطروحه در ذیل بسیار مفید و کار ساز
- انشاء الله - خواهد بود :

الف - در زمینه‌های تبادل افکار و اعتقادات

ب - در زمینه‌های ارتباط با کشورهای خاور دور ، " با لایحه وزارتخانه‌ها و نیـ
ادارات و سازمانهای دولتی و نهادهای مختلف به فارغ التحصیلان این رشته
فوق العاده نیازمند خواهد بود .

ج - رسانه‌های همگانی ، مطبوعات خبری ، علمی ، پژوهشی ، تبلیغاتی و حرفه‌ای
و یا صنعتی و ... به منظور نقد و بررسی و ترجمه و ارائه آثار نویسندگان آن

حوزه

جامعه کنونی ما نیاز مبرم به افرادی دارد که در خصوص مطالب فوق الذکر آماره همکاری
و خدمت کردند . نواقص موجود ، نظام را موظف میدارد که مسئله " زبان آموزی در تمام
رشته‌ها و از جمله زبان چینی را به طور بسیار جدی مورد توجه قرار دهند .

فصل دوم


جداول تروس دوره كارشناسی زبانی چینی



فصل دوم - برنامه

الف : دروس عمومی (فرهنگ و معارف و عقاید اسلامی و آگاهی‌های عمومی)

برای کلیه رشته‌های تحصیلی دوره‌های کارشناسی پیوسته

شماره درس	نام درس	واحد	ساعت		
			جمع	نظری	عملی
۱	معارف اسلامی (۱)	۲	۲۴	۲۴	-
۲	فارسی (۱)	۲	۲۴	۲۴	-
۳	زبان خارجی (۱) (نظری و عملی)	۲	۵۱	۱۷	۳۴
۴	تربیت بدنی (۱) (عملی)	۱	۲۴	-	۲۴
۵	معارف اسلامی (۲)	۲	۲۴	۲۴	-
۶	اخلاق و تربیت اسلامی (۲+۱) (۲+۱) =	۳	۵۱	۵۱	-
۷	فارسی (۲)	۲	۲۴	۲۴	-
۸	زبان خارجی (۲) (عملی و نظری)	۲	۵۱	۱۷	۳۴
۹	تربیت بدنی (۲) (عملی)	۱	۲۴	-	۲۴
۱۰	تاریخ اسلام	۲	۲۴	۲۴	-
*۱۱	انقلاب اسلامی و ریشه‌های آن از قرن سیزدهم				
*۱۲	متون اسلامی (آیات و احادیث)	۴	۶۸	۶۸	-
*۱۳	زیست‌شناسی				
*۱۴	آشنائی با کامپیوتر				
					
جمع		۲۳	۴۵۹	۲۲۳	۱۳۶

* : دروس بندهای ۱۱ تا ۱۴ هر یک دارای ارزش ۲ واحد بوده و ۲ درس از این ۴ درس باید توسط دانشجو انتخاب و گذرانده شود.

نوم (۴)

(۱۲)

جدول دروس پایه دروه کارشناسی زبان چینی

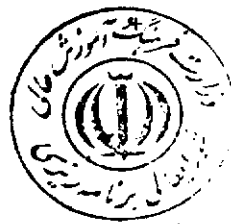
کد درس	نام درس	تعداد واحد	اعتبار		میشنا زبان
			نظری	عملی	
۰۱	زمینه فرهنگی زبان چینی ۱	۴	۶۸	۶۸	
۰۲	زمینه فرهنگی زبان چینی ۲	۴	۶۸	۶۸	۰۲
۰۳	علائم نوشتاری (۲۰۰) *	۴	۶۸	۶۸	
۰۴	علائم نوشتاری (۳۰۰) *	۴	۶۸	۶۸	۰۳
۰۵	دستور زبان چینی ۱	۴	۶۸	۶۸	
۰۶	دستور زبان چینی ۲	۴	۶۸	۶۸	۰۵
جمع					



* علائم نوشتاری که همان الفبای زبان چینی است صورت تصویری خاصی دارد که انشاء الله به تعداد مشروح در فوق در هر ترم قرار گرفته خواهد شد.

جدول تروس اصلی و اساسی دوره کارشناسی زبان چینی

کد درس	نام درس	تعداد واحد	ساعت			شماره زما
			جمع	نظری	عملی	
۱۱	زبان چینی کلاسیک ۱	۳	۵۱	۵۱		
۱۱	زبان چینی کلاسیک ۲	۳	۵۱	۵۱		
۱۳	زبان چینی میانه ۱	۵	۸۵	۸۵		
۱۳	زبان چینی میانه ۲	۵	۸۵	۸۵		
۱۵	زبان جدید چینی (سمینار) ۱	۳	۱۰۲		۱۰۲	
۱۵	زبان جدید چینی (سمینار) ۲	۳	۱۰۲		۱۰۲	
۱۷	درآمدی بر ادبیات چینی ۱	۳	۵۱	۵۱		
۱۷	درآمدی بر ادبیات چینی ۲	۳	۵۱	۵۱		
۰۴	علائم و نوشتار چینی ۳ (۴۰۰)	۳	۵۱	۵۱		
۲۰	زبان چینی پیشرفته ۱	۵	۸۵	۸۵		
۲۰	زبان چینی پیشرفته ۲	۵	۸۵	۸۵		
۲۲	بحث و مکالمه به زبان چینی ۱	۳	۵۱	۵۱		
۲۲	بحث و مکالمه به زبان چینی ۲	۳	۵۱	۵۱		
۲۴	دستور زبان کلاسیک چینی	۳	۵۱	۵۱		
۲۵	ساختار زبان و ادبیات چینی	۳	۵۱	۵۱		
۲۶	گفت و شنود در آزمون آگاه ۱	۳	۱۰۲		۱۰۲	
۲۶	گفت و شنود در آزمون آگاه ۲	۳	۱۰۲		۱۰۲	
۲۷	گفت و شنود در آزمون آگاه ۳	۳	۱۰۲		۱۰۲	
۲۹	ترجمه ساده ۱	۳	۵۱	۵۱		
۲۹	ترجمه ساده ۲	۳	۵۱	۵۱		



بقیه جدول دروس اصلی و اساسی دوره کارشناسی زبان چینی

کد درس	نام درس	تعداد واحد	اعتبار		پیش‌نیاز/بازمان
			نظری	عملی	
۳۱	قرائت و فهم متون ساده *	۳	۵۱	۵۱	
۳۲	فنون یادگیری زبان ۱	۳	۵۱	۵۱	
۳۳	فنون یادگیری زبان ۲	۳	۵۱	۵۱	۳۲
۳۴	زبان دوم	۲	۴۳	۴۳	
جمع					

* قرائت و متون ساده عبارت از درک مفهوم متن و تمرین بیان میباشد، که به دو صورت ذیل قابل انجام است:

(۱) - کار با استاد یا اساتید ایرانی و تنظیم اوراق " رپورتاژ "

(۲) - کار با اساتید چینی و تکلم با آنها برای دانشجویان با سطح علمی بهتر

* یادگیری زبان نو آموزان زبان واحدی بس مهم بشمار میرود، و برای طی مسیر مدارج بالاتر علمی بسیار موثر میباشد.

* انتخاب زبان دوم چهارچوب ضوابط دانشکده که با دانشجو است.



جدول دروس اختتامی دوره کارشناسی زبان چینی

شناسنامه درس	اعتبار			تعداد واحد	نام درس	کد درس
	نظری	عملی	راشه			
	۵۱	۵۱		۳	جملاتی از متفکرین قدیم چین	۴۰
	۵۱	۵۱		۳	سیری در ادبیات جدید چینی	۴۱
	۵۱	۵۱		۳	عناوینی در ادبیات چینی	۴۲
۱۹	۳۴	۵۴	۶۸	۳	علائق‌نویس‌تاری چینی عالی	۴۳
		۵۱	۵۱	۳	رمان کلاسیک چینی	۴۴
		۳۴	۳۴	۲	خواندن متون مطبوعاتی	۴۵
		۳۴	۳۴	۲	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی	۴۶
				۱۹	جمع	



فصل ————— ل ————— وم

سرفصل دروس دوره کارشناسی زیبایان چین



زمینه فرهنگی زبان چینی ۲-۱

۰۱-۰۲

تعداد واحد: ۴+۴

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: از آنجاکه زبان و ادبیات چینی در طول قرون و اعصار با توجه به تاریخ و گذشته طولانی و جنگها و غیره دچار تغییر و تحولات زیادی شده لازم می‌نماید دانش پژوه این نکات را نیز در طول فراگیری زبان تحت نظر و تعقیب داشته باشد.

سرفصل دروس: (۶۸ ساعت + ۶۸ ساعت)

در این درس بسیار مهم نگاهی گذرا و سریع به تاریخ ادبیات زبان چینی خواهد شد. زبان چینی که مسائل مختلف تاریخی، جنگها و تغییرات در حکومتها - قبیله‌ها و گروههای طبقاتی مختلف اعم از خاندان سلطنتی و اشراف و سربازان و استادان و طبقه کارگر و بسیاری دیگر مسائل تاثیراتی روی آن گذارده و اشعار و رمانهایی که در رابطه با این موضوعات بوجود آمده، همه بطور سطحی مورد نظر قرار خواهد گرفت.



علائم نوشتاری چینی ۱-۲-۲-

۰۳-۰۴-۱۹

تعداد واحد: ۳+۴+۴

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: زبان چینی الفبانه در جای آن از تصاویر مشخص که به کارکنان معروفاندا استفاده میشود هدف از تدریس این کارکنورها این است که دانش پژوهان بتوانند باروش خواندن و نوشتن این زبان آشنا گردند.

سرفصل دروس: (۶۸+۶۸+۱ ساعت)

کارکنورها ای چینی که تقریباً " همان الفبای زبان چینی است ولی از نظر تاریخی به زمانها و ادوار بسیار گذشته برمیگردد شباهت زیادی به خطوط تصویری داشته و بدین لحاظ یادگیری آن به سهولت یادگیری الفبای زبانهای دیگر خارجی نخواهد بود ولی در عین حال خالی از لطف نیست.

این کارکنورها بدو نوع کلی تقسیم شده اند:

الف - کارکنورها ای اصلی: این کارکنورها را دانشجو باید قادر باشد پس از طی دوره

بخواند و بنویسد و با ترکیب آنان کارکنورها ای جدید بسازد.

ب - کارکنورها ای ترکیبی: این کارکنورها را دانشجو باید بتواند شناسایی کند

و با توجه به جمله یا موقعیت مکانی آن را درک کند و لازم نخواهد بود دانشجو همه

آنان را از برداشته باشد.



دستور زبان چینی ۲-۱

۰۵-۰۶

تعداد واحد: ۴+۲

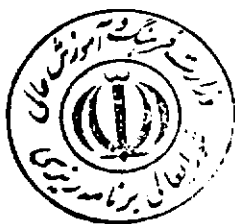
نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: هدف از تدریس دستور زبان چینی اینست که دانشجو بدانند فراگرفته‌های خود را چه بصورت کارکتهورها یا کلمات و لغات را کنار هم قرار داده جمله، متن و یا سخن صحیحی بسازد. این در همه زبانها از اهم عناوین قابل فراگیری است.

سرفصل دروس: (۶۸ ساعت + ۶۸ ساعت)

موضوع این دروس کاملاً "روشناست و کلاً" نیز در قسمت‌های مختلف شرح داده شده



زبان چینی کلاسیک ۲-۱

۱۱-۱۲

تعداد واحد: ۳+۳

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: زبان چینی بارهاچه از نظر الفاظ و یا کارکتورها و یا دستور ساده تر شده و یا بنا به نیاز تغییراتی کرده یا تحولات تاریخی دیگرگونی‌هایی در آن بوجود آورده ولی متون قدیمی و تاریخی که دانش پژوه نیاز به مطالعه آنها پیدا می‌کند و اشعار و نوشته‌های اصیل مربوط به دورانی است که زبان آن دوره اکنون به زبان کلاسیک چینی مصطلح است.

سرفصل دروس: (۵۱+ ۵۱ ساعت)

در مورد زبان کلاسیک چینی قبلاً "شرح بسیار داده شده و منابع آن مستخرجاتی کتابهای خواهد بود که در آخر آمده است.



زبان چینی میانه ۲-۱

۱۳-۱۴

تعداد واحد: ۵+۵

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: آشنائی بیشتر با ادبیات چین، تمرین دیالوگد به روش پیشنهادی اساتید و تهیه روپرتاژ تمرین و ممارت بیشتری خواهد بود و ذهن دانشجو آماده ترمی گردد برای یادگیری بقیه دروس در این روابط.

سرفصل دروس: (۸۵ ساعت + ۸۵ ساعت)

در این درس که دانشجو قبلاً "بازبان چینی کلاسیک و مدرن یک آشنائی نسبی پیدا نموده تلفیقی خواهد بود ادامه این بر آن دو درس، دانشجویی تواند با اندوخته های علمی خود طی دو درس مذکور بازبان چینی آشنائی بهتری پیدا نماید.



زبان چینی جدید (سمینار) ۲-۱

۱۵-۱۶

تعداد واحد : ۳+۳

نوع واحد :

پیشنیاز :

هدف : زبان مدرن چینی زبانی است که اکنون بالحجه های مختلف و فرقهائی بین ایالتها و استانها و کشورهائی که از زبان چینی بعنوان لحن رایج استفاده می کنند- بعنوان زبان متداول و عمومی شناخته می شود . لازم است دانش جو با این زبان بطور هرچه کاملتر آشنا گردد .

سرفصل دروس : (۱۰۲ ساعت + ۱۰۲ ساعت)

شرح زبان مدرن چینی که زبان متداول و رایج چینی امروزی است به چندین لهجه صحبت می شود و به چند نوع اصلی تقسیم می گردد هنگ کنکی ها و تایوانی ها ، مالزیائی ها و چینی ها لهجه های مختلفی دارند و لغایت و اصطلاحات متفاوتی یکار می برند و کلا "گروه و نوع زبان شان همانطور که در کلاسها شرح داده خواهد شد فرق می کند و لازم است این صورت سمینارهای مختلف توسط اساتید داخلی و خارجی و توسط دانشجویان برگزار شود .



درآمدی بر ادبیات چینی ۱ و ۲

۱۷-۱۸

تعداد واحد: ۳+۳

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

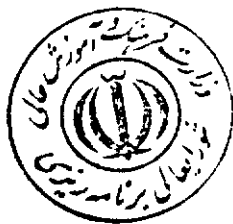
هدف: ادبیات چینی بسیار پیچیده و ثقیل است. اساتید با تدریس این عنوان دانشجویان را به هر چه مهمتر فهمیدن و یادگیری ادبیات چینی سوق می‌دهند.

سرفصل دروس: (۵۱ ساعت + ۵۱ ساعت)

گذری واقع‌گرایانه تر به ادبیات چینی در گذشته و حال است که بصورت نظری

و عملی (زیورنهایی که دانشجویان تهیه خواهند نمود) و سمینار برگزار می‌شود. و هدف

آشنائی و فهم فرهنگ و ادب این زبان بطور عمیقتر است.



زبان چینی پیشرفته ۲-۱

۲۰-۲۱

تعداد واحد: ۵+۵

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: هدف از پیشنهاد عناوین با لامطمئننا " سعی در ارتقا سطح معلومات دانشجویان و استاد و ضمنا " زمینه‌های خواهد بود برای آندسته از دانشجویان که مایل به ادامه تحصیل و نیل به منابع اعلی تر علمی می‌باشند.

سرفصل دروس: (۸۵+۸۵ ساعت)

در طی این دروس دانشجویان بطور عمیقتر با مفاهیم و نکات ادبی و دستوری، املات و انشاء، روخوانی و فهم مطالب برخوردار خواهند نمود و از اساتید خارجی و داخلی کمال استفاده را برای فهم هر چه بیشتر این زبان خواهند نمود.

دانشجویان لازماً است کمال سعی خود را برای هر چه موفقتر گذراندن این دروس (و دروس دیگر) داشته باشند چرا که اینها پایه‌های دروس و مراتب علمی- تخصصی آینده وی خواهند بود.



بحث و مکالمه به زبان چینی ۲-۱

۲۲-۲۳

تعداد واحد: ۳+۳

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: در بحث و مکالمه به زبان چینی که به کمک استاتید چینی دانشجو سعی خواهد

نمود بازبانی بیگانه ارتباط برقرار کند. هم آنچه را که وی یاد گرفته عملاً

بکار می برد و نیز آنچه را که نیاز به فراگیری دارد می باید در تحصیل آن می کوشد

سرفصل دروس: (۵۱+۵۱ ساعت)



دستور زبان کلاسیک چینی

۲۴

تعداد واحد: ۳

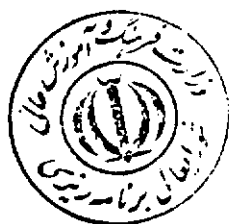
نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: هرچه بیشتر آشنانمودن دانش پژوه با سیستم های نقل قول و تاریخ نویس و داستانهای کلاسیک چینی های قدیمی تر (منظور غیر معاصرها است) که کمکی است به دانشجو تا بتواند در صورت لزوم به انجام کارهای تحقیقی بدون اشکال به متون قدیمی مراجعه نموده ویرائی نداشته باشد.

سرفصل دروس: (۱۵ ساعت)

در این درس با توجه به متون زبانی تهیه شده در رابطه با نوشته های کلاسیک چینی به هر شکل عام از متون تاریخی، رمان - داستانهای بلند - یاد دیگر، دانش جو با دستور زبان به غیر از سبک امروزی و بدون آن بصورتی که در آن روزها متداول بوده آشنا خواهد شد.



ساختار زبان و ادبیات چینی

۲۵

تعداد واحد: ۳

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: ساختار زبان و ادبیات هر کشور نشأت گرفته از تمدن، فرهنگ، تاریخ طرز فکر آداب و رسوم آن قوم است. دانشجویان در طول یادگیری عنوان با لامشخما " لمس می‌نمایند ساختار زبان و ادبیات چینی چیست و این وی را در زمینه یادگیری کمک خواهند نمود.

سرفصل دروس (۵۱ ساعت)

دانشجویان لازم است قبل از آنکه به یادگیری مطلبی بپردازند چگونه یاد گرفتن آن مطلب راهنمایی کردند و این هدف عنوان شدن دروس با لا است و اساتید عموماً " داخلی (ایرانی) دانشجویان را با این مهم آشنا خواهند نمود.



گفت و شنود در آزمایشگاه ۲-۲-۱

۲۸-۲۷-۲۶

تعداد واحد: ۳+۳+۳

نوع واحد: عملی

پیشنیاز:

هدف: کاربرد عملی آموخته‌های دانشجویان است تا بتوانند هم به نقاط ضعف خود آگاه گردند و هم بتوانند آنچه را آموخته بکار ببرند و در این امتداد بدانند به یادگیری چه چیزهایی جدیدی نیاز دارد.

سرفصل دروس: (۱۰۲ ساعت + ۱۰۲ ساعت + ۱۰۲ ساعت)

لازم است دانشجوی سعی کند مکالمه نماید و کوشش کند بفهمد و آنچه را یاد گرفته به معرض امتحان و کاربرد عملی بگذارد تا بتواند از آن‌ها استفاده کند. در این رابطه سعی شده دروس کلا " عملی با لایکمک متن و نوار و ویدئو و حضوراً " اساتید داخلی و خارجی دانشجویان را مدد دهد تا در مسیر مراحل موفق گردد.



۲۹۲۰

ترجمه ساده ۲-۱

تعداد واحد: ۳+۳

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: هدف گمك است. تا هم بهتر و دقیقتر یاد بگیرد و هم یاد گرفته‌های خود را منتقل کند.
 نماید ولی بعداً " پس از آنکه فارغ التحصیل گردد می‌تواند فرهنگ و تمدن در
 کشور را مانند پلی به یکدیگر بشناساند.

سرفصل دروس: (۵۱+۵۱ ساعت)

همانطور که از عناوین دروس با لا بوضوح برمی‌آید، دانشجویان با دیدن اسامی و مستقیم
 در طول سالهای این دوره با متون چینی داشته باشند و بتوانند آن متون را بفهمند و درک کنند
 و آنرا به فارسی برگردانند و یا بالعکس متون فارسی را بدانند به چه صورت می‌شود به چینی برگردانند
 تا برای خواننده چینی زبان قابل و مشکل نباشد و لازمه آن فهم دروس و عناوین مربوط به
 این رشته است و نمودار موفقیت یا عدم موفقیت دانشجویان، در حقیقت از روی حاصل این دروس
 رسم خواهد گردید.



قرائت و فهم متون ساده

۳۱

تعداد واحد: ۳

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: آشنانمودن دانش پژوه است با انتقال سیستم های فکری در فرهنگ و نقل اقوال آنها به یکدیگر این نیاز به تمرین به کاربسی فراوان دارد.

سرفصل دروس: (۵۱ ساعت)

دانشجو از آنکه مقداری کار کتوراً موخت و نیز از محضراتید در رابطه با دستسور زبان و ادبیات و غیره استفاده نمود باید بتواند متون ساده تر را بخواند و ترجمه نماید. یا متون نهچندان مشکل فارسی را به چینی برگرداند.



فنون یادگیری زبان ۱ و ۲

۳۲-۳۳

تعداد واحد: ۲+۳

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

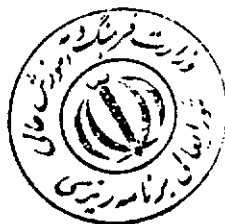
هدف: هدف آموزش نحوه یادگرفتن زبان چینی یا هرزبانی است. دانش پژوه باید طرز برخورد بایک زبان بیگانه را بشناسد و از کوتاهترین مسیر بیشترین تحصیل را بنماید. این ممکن نیست مگر فن یادگیری زبان را قبلا " آموخته باشد.

سرفصل دروس: (۵۱+ساعت + ۵۱ ساعت)

دانشجویان لازم است قبل از آنکه به یادگیری مطلبی بپردازند به چگونگی یادگرفتن

آن مطلب را هنمایی گردند و این هدف عنوان شدن دروس با لا است و اساتید عموماً " داخلی

(ایرانی) - دانشجویان را با این مهم آشنا خواهند نمود.



زبان دوم

۳۴

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: زبان چینی از آنجاکه يك زبان مادراست، زبانهای بسیاری از آن بوجود آمده
یا از آن متأثر شده. کارکتهورهای چینی در اغلب زبانهای آنحیطه بکار میروند
دانشجوی علاقمندی تواند در آن واحد دویاسه زبان خاور دور را یادگیرد یا اغلب بایکی
از آنها با اضافه چینی آشنا گردد.
با وجود درس با لادراین راه کمک موثری به انتخاب دانشجو خواهد شد.

سرفصل دروس: (۳۴ ساعت)

در درس با لاسعی خواهیم نمود دانشجوی طی يك دوره کوتاه و فشرده بایکی از زبانهای
متأثر زبان چینی، مثل کره ای یا ژاپنی به قدر بسیار محدودی آشنا گردد.



جملاتی از متفکرین قدیم چین

۴۰

تعداد واحد: ۳

نوع واحد:

پیشنیاز:

هدف: هدف از تدریس عنوان بالا ارتقا، سطح علمی دانش پژوه است و نیز دانشجو درمی یابد متفکرین چین قدیم چگونه فکر می کردند و از چه زاویه‌ای با مسائل برخورد می نمودند. این کدگی خواهد بود. به اینک مقایسه کند و تغییرات در فرهنگ و زبان را خود لمس بنماید.

سرفصل دروس: (۵۱ ساعت)

این درس دانشجو را بطور کامل "عمیقی با ساختار فکری، فرهنگی و ادبی چین آشنا خواهد نمود و پایه محکمی خواهد شد برای مراحل عالیتر علمی دانش پژوهانی که به ادامه این رشته یاد در داخل و بخصوص در خارج مبادرت می ورزند.



سیری در ادبیات جدید چینی

۴۱

تعداد واحد: ۳

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: بنظر تهیه‌کننده این مشروح و برنامه‌ریزان این دروس فراگیری زبان چینی نیاز بسیاریه تفحص و کنکاش در ادبیات چین دارد. قبلاً توضیح داده شده زبان چینی بسیار قدیمی و بهمان دلیل فراگیری آن بسیار حساس می‌باشد و دانشجوی پرکار سعی می‌نماید در جریان تغییرات و تحولات تاریخی و ادبی زبان بطور هم‌جوار قرار گیرد.

سرفصل دروس: (۵۱ ساعت)

این درس که از دروس پیشرفته می‌باشد و دانشجویان باید قبلاً دروس عمومی، پایه و اساسی را گذرانده باشند تا آماده یادگیری این درس را داشته باشند برخلاف درس ادبیات کلاسیک چین تعمقی دوباره و بیشتر خواهد نمود در ادبیات مدرن و مستعمل چین.



عناوینی در ادبیات چینی

۴۲

تعداد واحد: ۳

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: دانشجویان گرفته‌های پایه و اساسی خود را به کمک خواندن و تمرین عناوین مشکل‌تر

بالا می‌آزماید و صیقل می‌دهد.

سرفصل دروس دروس: (۵۱ ساعت)

در این درس نیز که از دروس پیشرفته می‌باشد:

Topics on chinese literature

موضوعات انتخاب شده‌ای پیرامون تاریخ، شعر و یا ادبیات چینی که بصورت تمرین و یا بحث

در اختیار دانشجویان قرار می‌گیرد.



علائم نوشتاری چینی عالی

۴۳

تعداد واحد: ۳

نوع واحد: نظری و عملی

پیشنیاز: کاراکتورهای چینی ۲

هدف:

سرفصل دروس: (۲ واحد نظری ۳۴ ساعت + ۱ واحد عملی ۳۴ ساعت)
در امتداد کاراکتورهای چینی ۱ - ۲ - ۳ است. به این ترتیب در سرفصل دروس به این صورت می‌آید: کاراکتورهای چینی ۱ - ۲ - ۳ - عالی



رمان کلاسیک چینی

۴۴

تعداد واحد: ۳

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: فراگیری زبان خود، گاهی می‌تواند بسیار خسته کننده و روزهای درسی (آکادمیک) دانشجویان یکنواخت گردد. خواندن رمانهای کلاسیک چینی بکمک اساتید دانشجویان مدتی به مسائل ذوقی ترسوق می‌دهد ضمن آنکه هنوز هدف اصلی تمرین و یادگیری بیشتر زبان است.

سرفصل دروس: (۵۱ ساعت)

داستانهای بلند و اغلب قدیمی ترجمه‌ی است که بصورت شیرین تر و دلچسب‌تری دانشجویان در روخوانی و فهم متون کمک می‌دهد.



خواندن متون مطبوعاتی

۴۵

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیشنیاز:

هدف: خواندن و مقایسه کردن بهترین مربی مشخمی برای دانشجو است. دانشجوی سال چهارم باید بتواند بخوبی متون مطبوعاتی و ترجمات را بخواند. ضمناً با تطبیق دادن و مقایسه کار خود با افراد پیشرفته تر و ورزیده تر در این کار بطور مستقیم خود را امتحان نموده برای بهتر شدن کوشش می نماید. خواندن متون مطبوعاتی بخصوص جراید روزانه چینی دانشجویان را هم با مسائل روزمره چین اصطلاحات جدید و لغات وارداتی روزانه آشنا تر می کند و هم تماس مستقیم دارد با آنچه که در حال آموختن آن می باشد.

سرفصل دروس: (۳۴ ساعت)

درس بالا برای دانشجوی سال آخر طراحی شده، اکنون دانشجو باید بتواند روزنامه‌ها به زبان چینی درست داشته باشد. آنرا بخواند و بفهمد و محتویات آنرا کتباً انتقال دهد. برنامه ریزان این درس به این نیز بسنده نمی کنند. با بررسی آثار ترجمه شده اسلامی بعنوان يك سرفصل با کار دیگران نیز در این زمینه آشنا می گرد و این کمک بسیار موثری است به رفع عیب از کار خود شناختن نقاط ضعف خویش یا احیاناً "آشنائی با سبک های موجود ترجمه و برگردان نمودن و با لخره هر چه بیشتر کاربردن عملی آموخته های چند ساله خود.



بررسی آثار ترجمه شده اسلام

۴۶

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

پیش نیاز:

هدف: خواندن و مقایسه کردن بهترین مربی مشخصی برای دانشجویان. دانشجویان سال چهارم باید بتوانند بخوبی متون مطبوعاتی و ترجماتی را بخوانند. ضمناً با تطبیق دادن و مقایسه کار خود با افراد پیشرفته ترو ورزیده تر در این کار بطور مستقیم خود را امتحان نموده برای بهتر شدن کوشش می نمایند. خوانندگان متون مطبوعاتی بخصوص جراید روزانه چینی دانشجویان را هم با مسائل روزمره چین اصطلاحات جدید و لغات وارداتی روزانه آشنا تر می کند و هم تماس مستقیم دارد با آنچه که در حال آموختن آن می باشد.

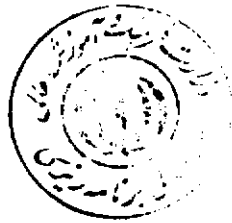
سرفصل دروس: (۳۴ ساعت)

درس بالا برای دانشجویان سال آخر طراحی شده. اکنون دانشجویان باید بتوانند روزنامه‌ها به زبان چینی در دست داشته باشند. آنرا بخوانند و بفهمند و محتویات آنرا کتباً انتقال دهد. برنامه ریزان این دروس به این نیز بسنده نمی کنند. با بررسی آثار ترجمه شده اسلامی بعنوان يك سرفصل با کار دیگران نیز در این زمینه آشنا می گردند و این کمک بسیار موثری است به رفع نیب از کار خود شناختن نقاط ضعف خویش یا احیاناً "آشنائی با سبک های موجود ترجمه و برگردان نمودن و با لاخره هر چه بیشتر کاربرد عملی آموخته های چند ساله خود.



فصل چهارم

منابع عمومی اخذ





منابع و مآخذ

از آنجا که رشته زبان و ادبیات چینی و بطور کلی رشته‌های زبان خاور دور برای اولیسن
بار است که بنا شده در سطح دانشگاه‌های کشور بصورت آکادمیک تدریس گردند، هنوز منبع و
ماخذ فارسی که در سطح دانشگاه باشد نیست یا اگر هم باشد بصورت ترجمات سطحی و بیشتر
به همان دانشگاه باشد نیست یا اگر هم باشد بصورت ترجمه سطحی و بیشتر به همان صور مکالمات
روزمره و جزوات مکالماتی محدود است. لذا با اجبار ناگزیر از تمسک به منابع خارجی
گشتیم که از آن جمله می‌توان کاتالوگ دانشگاهی U.C.L.A
University of California L.A.

را نام برد، همچنین از کاتالوگ دانشگاهی S.N.U.K
Seoul national university korea
korea national four dation و کاتالوگ عمومی
راهنمای Nippon four dation هم استفاده نمودیم. کاتالوگ‌های
دانشگاه‌های چین به کارمانی آمدار آنجا که یادگیری زبان چینی برای چینی‌ها در سطح بسیار بالاتر
و پیچیده‌تر علمی است زیرا آنان از نظر پایه و فراگیری‌های اولیه مستغنی بوده و نیازی
به اکثر واحدهای موجود در این برنامه‌مدرسی ندارند.
همچنین ماخذ کتابی و جزواتی نیز اکثراً سعی شده از دانشگاه‌ها و موسسات فرهنگی
غیر چینی تهیه شود. زیرا آنان نیز برای برای آموختن زبان چینی به بیگانه‌ها از آن زبان طراحی
و تالیف شده‌اند.
آندسته از دروسی که هنوز کتاب و جزوه ندارند، بسلیقه و تشخیص گروه مطابق نیاز دانشجویان
و به تناسب ارتقاء آنان تهیه و در طول سال در اختیار ایشان قرار خواهد گرفت.

102. 中語中文學科
Department of Chinese Language & Literature



학사과정 (For Undergraduates)

102. 201 中國文學史 I (History of Chinese Literature I) 3-3-0
 102. 202 中國文學史 II (History of Chinese Literature II) 3-3-0
 102. 203 古文讀本 I (Classical Chinese I) 3-3-0
 102. 204 古文讀本 II (Classical Chinese II) 3-3-0
 102. 205 中級中國語 I (Intermediate Chinese I) 3-3-0
 102. 206 中級中國語 II (Intermediate Chinese II) 3-3-0
 102. 207 現代中國文學演習 I (Seminar in Modern Chinese Literature I) 3-3-0
 102. 208 現代中國文學演習 II (Seminar in Modern Chinese Literature II) 3-3-0
 102. 209 唐詩 (T'ang Poetry) 3-3-0
 102. 210 歷代中國散文 (Chinese Prose) 3-3-0
 102. 211 中國文學概說 I (Introduction to Chinese Literature I) 3-3-0
 102. 212 中國文學概說 II (Introduction to Chinese Literature II) 3-3-0
 102. 301 歷代中國詩歌 I (Chinese Poetry I) 3-3-0
 102. 302 歷代中國詩歌 II (Chinese Poetry II) 3-3-0
 102. 303 高級中國語 I (Advanced Chinese I) 3-3-0
 102. 304 高級中國語 II (Advanced Chinese II) 3-3-0
 102. 305 中國語會話 I (Chinese Conversation I) 3-3-0
 102. 306 中國語會話 II (Chinese Conversation II) 3-3-0
 102. 307 中國詞文學 (Chinese Tz'ü Poetry) 3-3-0
 102. 309 中國散曲選讀 (Chinese San Ch'ü Poetry) 3-3-0
 102. 309 中國語學概論 (Introduction to Chinese Linguistics) 3-3-0
 102. 310 諸子百家 (Works of Old Chinese Thinkers) 3-3-0
 102. 311 現代中國小說 (Modern Chinese Novel) 3-3-0
 102. 401 詩經 (The Book of Odes: Shih Ching) 3-3-0
 102. 402 楚辭 (Songs of Ch'u: Ch'u Tz'ü) 3-3-0
 102. 403 中國語文法 (Chinese Grammar) 3-3-0
 102. 404 歷代中國白話小說 (Novel in Colloquial Chinese) 3-3-0
 102. 405 中國現代文學論 (Studies in Modern Chinese Literature) 3-3-0

- 102.406 中國文言小說(Novel in Classical Chinese) 3--3--0
 102.407 中國詩論(Chinese Poetics) 3--3--0
 102.408 中國文學叢書(Topics in Chinese Literature) 3--3--0
 102.409 中國戲曲(Chinese Drama) 3--3--0



대학원 과정 (For Graduates)

- 102.601 中國文字學(Chinese Characters) 3--3--0
 102.602 中國語音韻學(Chinese Phonology) 3--3--0
 102.603 中國韻書研究(Studies in Chinese Phonetical Books) 3--3--0
 102.604 中國古文法(Classical Chinese Grammar) 3--3--0
 102.605 中國白話文法(Grammar of Colloquial Chinese) 3--3--0
 102.606 虛詞研究(Studies in Function Words in Classical Chinese) 3--3--0
 102.607 說文研究(Studies in Shuo-wên Chieh tsü) 3--3--0
 102.608 駢文研究(Studies in P'ien-wên) 3--3--0
 102.609 中國古文研究(Studies in Classical Chinese) 3--3--0
 102.610 雜劇學(Chinese Exegetics) 3--3--0
 102.611 校勘學(Chinese Textual Criticism) 3--3--0
 102.612 中國書目學(Chinese Bibliography) 3--3--0
 102.613 中國考證學(Studies in Chinese Textual Inquiry) 3--3--0
 102.614 中國聲律學(Chinese Rhetoric) 3--3--0
 102.615 中國詩歌研究(Studies in Chinese Poetry) 3--3--0
 102.616 中國小說研究(Studies in Chinese Novel) 3--3--0
 102.617 中國戲曲研究(Studies in Chinese Drama) 3--3--0
 102.618 中國散文研究(Studies in Chinese Prose) 3--3--0
 102.619 中國文學批評研究(Studies in Chinese Literary Criticism) 3--3--0
 102.620 韻學文選(Wen Hsüan) 3--3--0
 102.621 韻學研究(Studies in Tz'u & Ch'ü) 3--3--0
 102.622 諸子研究(Studies in Old Chinese Thinkers) 3--3--0
 102.623 經學研究(Studies in Confucian Classics) 3--3--0
 102.624 專書研究(Studies in Special Works) 3--3--0
 102.625 中國筆記研究(Studies in Chinese Miscellanies) 3--3--0
 102.626 現代中國文學研究(Studies in Modern Chinese Literature) 3--3--0
 102.627 中國詩律學(Chinese Prosody) 3--3--0



ردیف	شماره درس	نام درس	اعتبار	ملاحظات
دوره اول	MK 303	日本語作文 I	3	
	" 304	日本文学概論 II	3	
	" 305	日本文学作法	3	
دوره دوم	MK 351	日本文学概論 I	3	
	" 352	日本文学概論 II	3	
	" 353	日本語学概論 I	3	
	" 354	日本語学概論 II	3	
	" 355	日本小説概論 I	3	
	" 356	日本小説概論 II	3	
	" 357	日本語学概論 I	3	
	" 358	日本語学概論 II	3	
	" 359	日本文学概論 I	3	
	" 360	日本語作文 I	3	
	" 361	日本文学史	3	
	" 362	日本古語学概論 I	3	
	" 363	日本古語学概論 II	3	
	" 364	日本古語学概論 III	3	
	" 365	日本古語学概論 IV	3	
	" 366	日本古語学概論 V	3	
	" 367	日本文化概論	3	
	" 368	日本古語学概論 VI	3	
	" 401	日本語学概論 I	3	
	" 402	日本語学概論 II	3	
" 403	日本語学概論 III	3		
" 404	日本文学史	3		

دوره سوم - زبان و ادبیات غرب

دوره اول	ML 291	اسپانیولی زبان I	3
	" 292	اسپانیولی زبان II	3
دوره دوم	ML 301	اسپانیولی زبان I	3
	" 302	اسپانیولی زبان II	3
	" 303	اسپانیولی ادبیات	3
	" 304	اسپانیولی تاریخ	3
	" 305	اسپانیولی فرهنگ	3

中語中文學科 專攻

學年	學修各號	名稱	學點	先修科目	備考
專攻修業	MI 291	中國語讀本 I	3		
	" 292	中國語讀本 II	3		
專攻必修	MI 301	中級中國語 I	3		
	" 302	中級中國語 II	3		
	" 303	中國語會話 I	3		
	" 304	中國語會話 II	3		
	" 305	中國文學史	3		
	" 306	漢文譯讀	3		
專攻選修	MI 351	中國語作文 I	3		
	" 352	中國語作文 II	3		
	" 353	國文讀本	3		
	" 354	經濟學概論	3		
	" 355	基礎中文法	3		
	" 356	中級中文法	3		
	" 357	中國現代小說	3		
	" 358	中國概況	3		
	" 361	教科教育論	2		
	" 362	教科研究法指導法	2		
	" 361	應用中國語	3		
	" 382	中國近代白話小說	3		
	" 383	中國近代文言小說	3		
	" 384	中國現代散文選讀	3		
	" 385	唐宋詩選讀	3		
	" 385	中國詞文學選讀	3		
	" 387	中國語學概論	3		
	" 388	詩經·楚辭	3		
	" 389	中國歷代散文選讀	3		
	" 391	中國現代詩	3		
	" 392	時事中國語	3		
	" 394	中國戲曲講義	3		
	" 401	中國文學批評	3		
	" 402	中國現代文學史	3		
	" 403	語法講義	3		
	" 404	中國成語	3		



英語語文學科 専攻

学年	科目番号	科目名	単位数	先修科目	備考
初年度	MJ 291	日文学概論	3		
	" 292	現代日文化概論	3		
専攻必修	MJ 301	英語文法Ⅰ	3		
	" 302	英語文法Ⅱ	3		
	" 303	中級英語Ⅰ	3		
	" 304	中級英語Ⅱ	3		
	" 305	中級英語Ⅲ	3		
	" 306	中級英語Ⅳ	3		
専攻選修	MJ 351	英語會話作文Ⅰ	3		
	" 352	英語會話作文Ⅱ	3		
	" 353	中級英語會話作文Ⅰ	3		
	" 354	中級英語會話作文Ⅱ	3		
	" 355	英語演習Ⅰ	3		
	" 356	英語演習Ⅱ	3		
	" 357	日文学史Ⅰ	3		
	" 358	日文学史Ⅱ	3		
	" 359	19世紀日本文学Ⅰ	3		
	" 360	19世紀日本文学Ⅱ	3		
	" 361	英語学概論	3		
	" 362	英語学史	3		
	" 363	日文学史Ⅲ	3		
	" 364	20世紀日本文学Ⅰ	3		
	" 365	20世紀日本文学Ⅱ	3		
	" 366	英語音韻学	3		
	" 367	日本文学概論	3		
	" 368	日本文学史Ⅳ	3		
	" 369	英語学概論Ⅱ	3		
	" 370	英語学概論Ⅲ	3		



日語日文学科 専攻

初年度	MK 291	日本語論Ⅰ	3		
	" 292	日本語論Ⅱ	3		
専攻必修	MK 301	現代日文学論	3		
	" 302	日本語学概論Ⅱ	3		



분	번호	교과명	학점	비고
專攻選修	ML 351	西班牙語文法 I	3	
	" 352	西班牙語文法 II	3	
	" 353	西班牙語作文 I	3	
	" 354	西班牙語作文 II	3	
	" 355	西班牙語會話 I	3	
	" 356	西班牙語會話 II	3	
	" 357	西班牙文化語彙 I	3	
	" 358	西班牙文化語彙 II	3	
	" 359	西班牙小說論	3	
	" 361	西班牙歌曲論	3	
	" 362	西班牙詩論	3	
	" 363	西班牙美術論	3	
	" 364	西班牙美術史	3	
	" 365	西班牙語學法	3	
	" 366	西班牙語法	3	
	" 401	西班牙文學演習	3	
	" 402	西班牙語學演習	3	

[文科大學 教授要目]

系列教授

MC 201 哲學概論 (3)

MY 203 文學概論 (3)

文學의 專門的인 研究을 위한 일반적이고 기초적인 理論을 가르치며, 詩·小說·歌曲·批評·文學史에 대한 分析的인 연구와 價值論을 교수한다.

MY 205 言語學概論 (3)

言語의 本質을 규명하고 언어학 이론에 관한 諸般 問題點을 歷史的으로 考察, 檢討함을 주르 한다.

MD 211 유럽文化史 (3)

유럽文化의 發展적 變遷이 무엇인가를 밝히는 爲우으로 合理主義와 基督敎條院의 相互作用을 르네상스 이후부터 현재까지의 기간에 역점을 두는 강의.

MF 213 文化人類學 (3)

未開社會의 文化에 대하여 공부하지만 주로 文化의 理論, 社會 集團의 生活 樣式, 社會環境에 관한 기초적理論을 학습하여 人類의 文化를 科學的인 方法에 의하여 研究할 수 있도록 한다.

학사과정 전공교과목 이수 표준형태
(Recommended Undergraduate Major Curricula Pattern)

학기sem.	1	2	3	4	비고 remarks
I	102.211*	102.201*	102.301*	102.401	
		102.205*	102.303*	102.403	
		102.203	102.305	102.405	
		102.207	102.307	102.407	
		102.209	102.309	102.409	
II	102.212*	102.202*	102.302*	102.402	
		102.204*	102.304*	102.404	
		102.206	102.306	102.406	
		102.208	102.308	102.408	
		102.210	102.310	102.311	

전공선택 인정 교과목 (Recognized Electives from Other Departments)

[학사과정] (Undergraduate)	101.202	101.307	111.206	111.207	111.308	113.204
	113.203	113.311	113.402	113.405	114.203	114.211
	115.333	115.439	115.440	116.401	116.406	
[대학원과정] (Graduate)	101.550	101.550	101.700	103.501	108.502	108.504
	108.505	108.506	108.508	108.509	109.620	111.601
	111.602	111.603	111.604	111.605	111.606	111.607
	111.608	111.613	111.615	113.501	113.507	113.701
	113.702	113.703	113.708	114.661	115.510	115.619

교과목 이수 교정 (Departmental Curricula Requirements)

[학사과정] 없음
(Undergraduate)
[대학원과정] 없음
(Graduate)



- 102.628 中國詩話研究(Studies in Chinese Poetry-talks) 3-3-0
- 102.629 中國文學思想史(History of Chinese Literary Thoughts) 3-3-0
- 102.630 中國文學歷史特論(Topics in the History of Chinese Literature) 3-3-0
- 102.631 中國作家研究(Studies in Chinese Authors) 3-3-0
- 102.632 中國文學講習(Seminar in Chinese Literature) 3-3-0
- 102.633 中國詩話特論(Topics in Chinese Poetry) 3-3-0
- 102.634 中國小說特論(Topics in Chinese Novel) 3-3-0
- 102.801 碩士論文研究(Research for the Master's Degree) 2학점 (2개 학기 반복이수)
- 102.802 博士論文研究(Research for the Doctoral Degree) 3학점 (2개 학기 반복이수)

